

**Prix de la critique AEFÉ 2016 – Option cinéma**

**1/ Modalités de participation**

À l'occasion du festival en ligne MyFrenchFilmFestival.com, du 18 janvier au 18 février 2016, Unifrance films met à la disposition des établissements du réseau d'enseignement français à l'étranger, une sélection de 3 courts et 3 longs métrages en version originale, sous-titrés en plusieurs langues, présélectionnés par le service pédagogique de l'AEFE et à destination des chefs d'établissements et professeurs responsables de l'option « Cinéma – Audiovisuel ».

Chaque lycéen suivant cette option est invité à soumettre une critique rédigée en langue française (1 800 signes maximum, espaces compris), portant sur un des courts métrages ou un des longs métrages sélectionnés par le service pédagogique de l'AEFE.

Les critiques peuvent être soumises individuellement ou collectivement (groupes d'élèves ou classes).

Les critiques rédigées par les élèves seront envoyées au service pédagogique de l'AEFE par l'enseignant responsable de l'option « Cinéma – Audiovisuel », sous couvert du chef d'établissement, **avant le 21 mars 2016.**

Sélection des films pour le « Prix de la critique AEFÉ – Option cinéma » :

- **Courts métrages :**  
*H recherche F ;*  
*Belle gueule ;*  
*Le repas dominical.*
- **Longs métrages :**  
*Ascenseur pour l'échafaud ;*  
*Coup de chaud ;*  
*Caprice.*

**2/ Résultats et remise des prix**

Les trois meilleures critiques pour le long métrage et pour le court métrage seront soumises au jury final qui décernera les deux « Prix de la critique AEFÉ – Option cinéma ».

Les deux critiques vainqueurs seront désignés par un jury composé :

- de la directrice générale d'Unifrance films ;
- de la directrice de l'AEFE ;
- de la présidente directrice générale de France Médias Monde ;
- d'un ancien élève de l'AEFE (français ou étranger) professionnel du cinéma ;
- du proviseur du lycée Jules-Ferry de Cannes

Les deux vainqueurs du « Prix de la critique AEFÉ – Option cinéma » seront informés des résultats du concours sur les sites de l'AEFE et de « MyFrenchFilmfestival.com » **le 21 mars 2016.**

Ils recevront dans le cadre du festival international du film de Cannes 2016, un diplôme signé par le jury ainsi qu'un prix qui leur seront remis sur le pavillon d'Unifrance films.

### **Informations pratiques**

La sélection des films est accessible, pour tous les pays, sur le site [www.myfrenchfilmfestival.com](http://www.myfrenchfilmfestival.com)

***Les enseignants ou chefs d'établissement doivent contacter Unifrance films :***

***[jean-remi.ducourtioux@unifrance.org](mailto:jean-remi.ducourtioux@unifrance.org) afin d'obtenir un code d'accès à ces films (avec le service pédagogique en copie de votre demande pour le suivi des participants : [nathalie.brandicourt@diplomatie.gouv.fr](mailto:nathalie.brandicourt@diplomatie.gouv.fr)).***

**Certains thèmes pouvant être d'une sensibilité particulière, le choix des œuvres pouvant être visionnées dans le cadre du concours « Prix de la critique AEFÉ » est laissé à l'appréciation des postes diplomatiques et des chefs d'établissements, en fonction du contexte local.**

**Les établissements scolaires participants doivent prendre contact avec les postes diplomatiques pour valider la sélection des films qui seront diffusés dans leurs enceintes.**

Unifrance films met gratuitement à la disposition des établissements de l'AEFE l'ensemble des courts métrages du festival.

Dans le cas de projections publiques et gratuites telle qu'une projection en classe, les longs métrages sont également accessibles gratuitement.

Pour le visionnage des longs métrages dans le cadre d'un cercle privé (si des élèves souhaitent visionner les films dans un cadre privé par exemple), Unifrance films accorde aux établissements une réduction de 50% pour l'achat d'un long métrage ou d'un pack longs métrages. L'établissement doit adresser une demande à Unifrance films, aux adresses mentionnées ci-dessus, avec les noms des bénéficiaires afin d'obtenir le code promotionnel correspondant.

MyFrenchFilmFestival.com propose des fiches pédagogiques sur 8 films de la sélection, conçues par le CAVILAM – Alliance française et destinées aux enseignants de français langues étrangères. Elles permettent de favoriser l'apprentissage du français, tout en offrant l'opportunité aux apprenants du monde entier de découvrir la création cinématographique française.

Ces documents sont accessibles sur le site [www.myfrenchfilmfestival.com](http://www.myfrenchfilmfestival.com), dans la rubrique « pédagogie ».