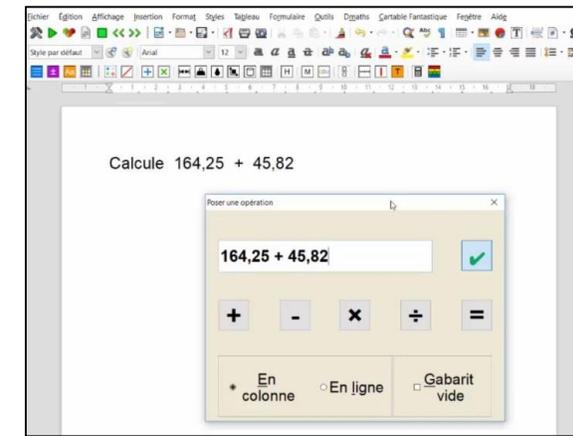
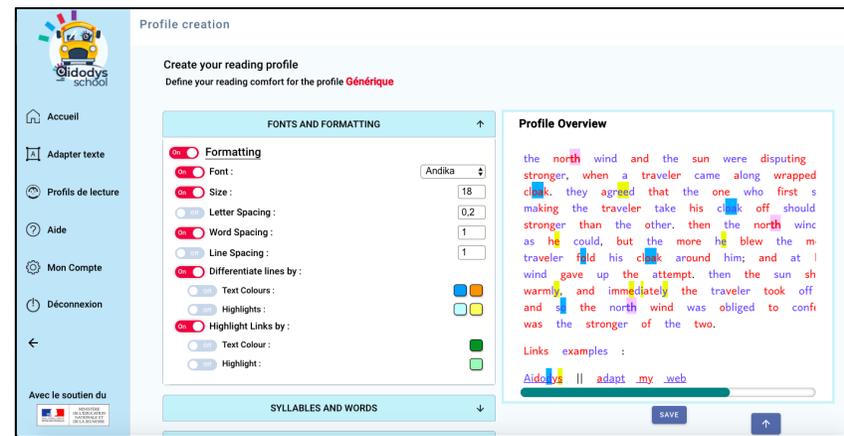
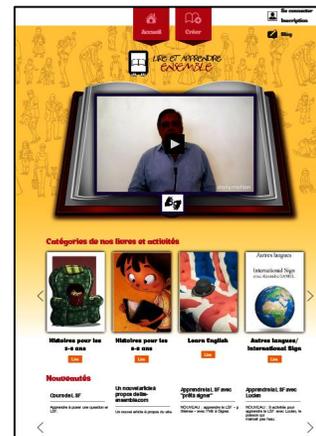
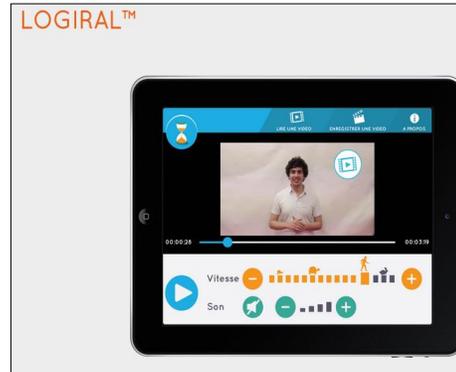


Des ressources numériques au service de la différenciation pédagogique.



Patrice RENAUD

Chef de projet numérique et École inclusive.

Sous-Direction de la Transformation numérique.

Accompagnement des politiques publiques numériques pour l'éducation

et de la formation (TN1). patrice.renaud@education.gouv.fr



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Contexte.

Handi-
accessibilité
numérique.

Ressources
numériques
adaptées.



Contexte.

Handi-
accessibilité
numérique.

Ressources
numériques
adaptées.

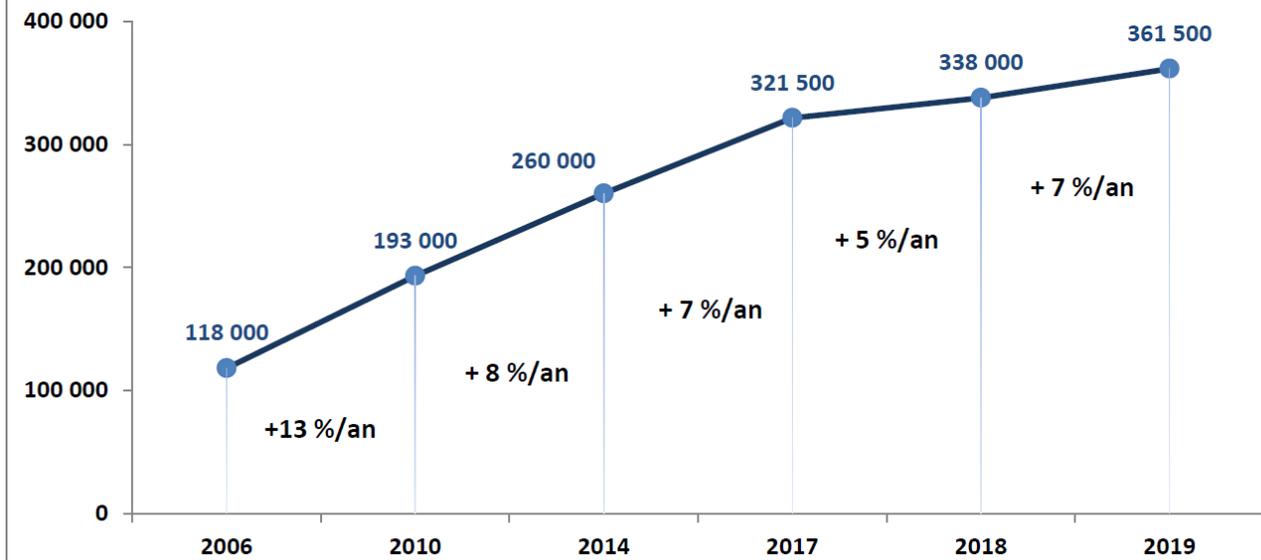


361 500 élèves en situation de handicap scolarisés en milieu ordinaire

Le handicap survient au cours de la vie dans 80% des cas

80% des situations de handicap sont invisibles

Évolution des effectifs d'élèves en situation de handicap scolarisés en milieu ordinaire



Études



80 % n'ont pas le BAC

Chômage



Chômage doublé

Textes fondamentaux



Loi n° 2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées.



Loi du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République.



Consensus international de l'École inclusive (CIDPH, 2006).



La loi pour une École de la confiance : article 25 : Créer un grand service public de l'École inclusive.



Circulaire de rentrée 2019 - École inclusive : circulaire n° 2019-088 du 5-6-2019.



Demande d'aménagements aux conditions de passation des épreuves d'examen de la session 2021 du baccalauréat (note de service MENE1929602N),

Élèves ordinaires



Élèves en difficulté scolaire



Élèves en situation de handicap



- Effet de motivation
- Apprentissage plus actif
- Autonomie des élèves

- Apprendre comme les autres élèves
- Faire autrement
- Faire mieux ou plus vite
- Avec des outils qui ont énormément évolué.

21

Pistes pédagogiques pour personnaliser les apprentissages, avec le numérique

Par Thierry KARSENTI, M.A., M.Ed., Ph.D.

Titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les technologies en éducation, Université de Montréal

[@ThierryUdMkarsenti.ca/17personnaliser.pdf](https://twitter.com/ThierryUdMkarsenti.ca/17personnaliser.pdf)

Ces 21 pistes ou propositions – et nous pourrions collectivement dresser une liste plus importante d'autres idées – ont pour but d'aider enseignants et éducateurs à personnaliser les apprentissages, avec le numérique en éducation. Dans un contexte où l'on souhaite que le numérique participe réellement à la réussite éducative de tous les apprenants, il semble donc important de faire de la personnalisation des apprentissages, avec le numérique, une priorité en éducation. Car même si l'on est adepte de pédagogies ouvertes, il ne faut pas non plus se leurrer. Il est faux de croire que les apprenants s'enthousiasment toujours naturellement de devenir enfin acteurs de leurs apprentissages. Les personnaliser leur permettra réellement de s'engager pleinement.

1. Amener les apprenants à agir en citoyens numériques responsables.
2. Apprendre à apprendre avec le numérique
3. Ludifier certains apprentissages. Faire apprendre par le jeu éducatif... numérique. Faire également apprendre par des jeux non faits pour l'éducation, mais dont le potentiel éducatif est grand.
4. Explorer l'usage de la réalité virtuelle.
5. Amener les élèves à créer avec le numérique. Encourager créativité et innovation.
6. Fournir une rétroaction personnalisée et rapide (feedback).
7. Favoriser la collaboration entre tous les apprenants.
8. Développer les compétences numériques des élèves.
9. Développer la compétence informationnelle de tous les apprenants.
10. Amener les enseignants à utiliser les vidéos à des fins éducatives. Amener les enseignants à créer des vidéos éducatives. Amener les enseignants à amener les élèves à créer des vidéos.
11. Faire participer les apprenants au développement de l'intelligence collective planétaire, comme par exemple avec leur participation comme « éditeurs » à Wikipedia.
12. Donner une dimension planétaire aux travaux de vos élèves par l'usage du numérique, par exemple avec l'usage de Twitter.
13. Apprendre à ses élèves à exploiter le potentiel des outils numériques pour mieux communiquer. Faire écrire ses élèves avec le numérique. Il est inconcevable ne pas montrer à apprendre à utiliser le numérique pour écrire dans notre société du savoir.
14. Développer l'esprit critique des élèves, et ce, dans divers contextes.
15. Proposer des tâches signifiantes liées aux matières scolaires.
16. Faire confiance, à tous les apprenants.
17. Faire usage du numérique pour sa vie professionnelle actuelle ou future.
18. Proposer des problèmes à résoudre et des défis à la portée de tous les apprenants.
19. Tirer profit des technologies que les apprenants utilisent si souvent déjà, comme leur téléphone intelligent.
20. Explorer l'usage de l'intelligence artificielle en éducation.
21. Garder des traces, à la fois du processus d'apprentissage... mais aussi des réalisations des apprenants.



- Effet de motivation
 - Génération
 - Ludique
 - Animé
 - Interactif

- Apprentissage plus actif
- Autonomie des élèves

Potocki & Billottet, 2019
Amadiou & Tricot, 2014 (motivation)
Edwards & Clinton, 2019 (autonomie)

Ecalle, Kleinsz & Magnan, 2013 (lecture)
Potocki, Magnan, & Ecalle, 2015 (lecture)
Zorzi & alii, 2012 (DYS)
Schneps & alii, 2013 (DYS)
Wood & alii, 2018 (synthèses vocales)
Vandenbroucke & Tricot, 2018 (synthèses vocales)



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Contexte.

Handi-
accessibilité
numérique.

Ressources
numériques
adaptées.



Des ressources handi- accessibles



Accessibilité numérique.

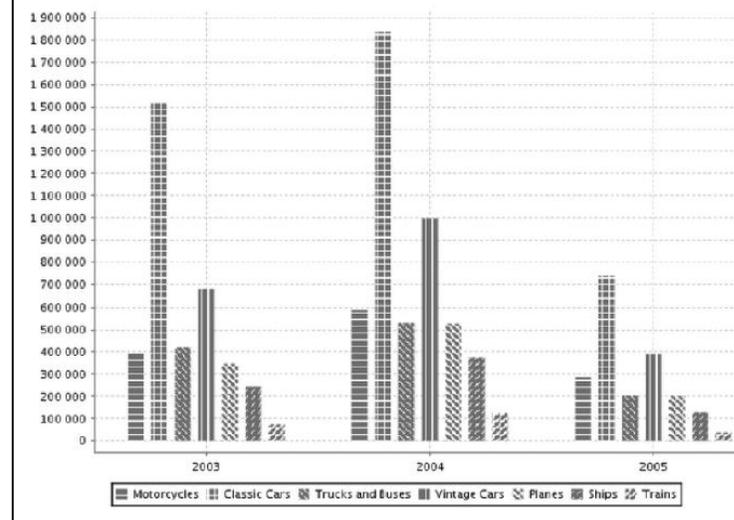
- Conserver la ressource initiale.
- Ressource adaptée (Dispositif Platon) vs. ressource nativement accessible.
- **Extension de l'exception handicap au droit d'auteur : loi n° 2016-925 du 7 juillet 2016 relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine.**
- **Recommandations pour l'accessibilité et l'adaptabilité des ressources numériques pour l'École (A2RNE).**

5 catégories :

- Consultation et navigation.
- Contenus textuels.
- Images, vidéos, multimédia.
- Tableaux et formulaires.
- Code et gestion numérique des droits.

respect d'un **contraste des couleurs** suffisant
respect d'un **contraste des couleurs** suffisant

Exemples conformes à l'accessibilité :



Exemples conformes à l'accessibilité :



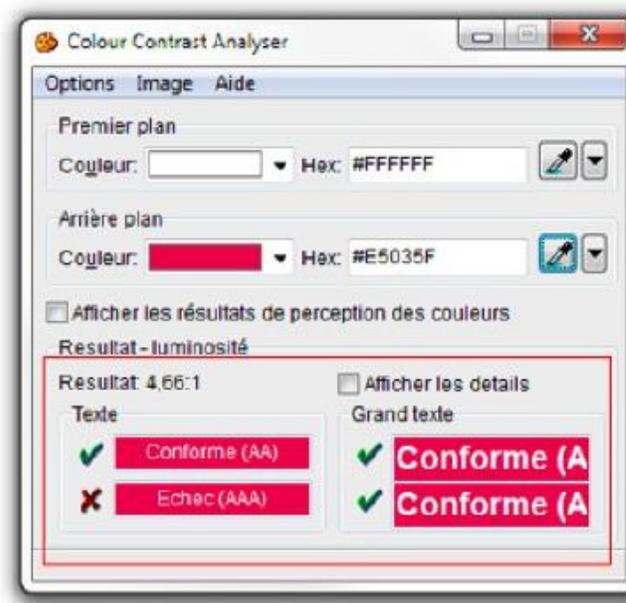
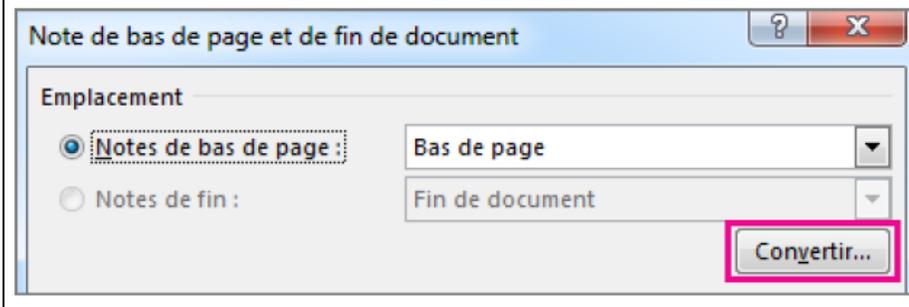
<https://eduscol.education.fr/cid89501/accessibilite-et-adaptabilite-des-ressources-numeriques-pour-l-ecole.html>

À propos d'inclusion scolaire...

Ce document s'est attaché à être le plus possible accessible (au sens du handicap) : comment ?

1. En ferrant à gauche le texte, en respectant un interligne d'1,5, en utilisant une police sans empattement.
2. En veillant à donner des alternatives aux textes ou aux couleurs employées si elles sont signifiantes : les images et tableaux comportent tous une description, les titres ont été créés avec les styles de titre appropriés et ne sont pas trop longs.
3. En structurant le document de manière linéaire, car c'est ainsi que les technologies d'assistance vont restituer le document.
4. En proposant une certaine sobriété, en évitant la complexité visuelle, en étant explicite.
5. En ne transmettant pas une information par le seul usage de la couleur.
6. En veillant aux contrastes des couleurs.
7. En accentuant les capitales (important dans le cas où le texte est lu par un logiciel), en développant les acronymes.
8. En créant des listes avec les styles appropriés (puces, numérotation).
9. En numérotant les pages avec la fonctionnalité d'insertion de numéros de page.
10. En répétant l'en-tête des tableaux pour le cas de tableaux sur plusieurs pages.
11. En étant mis à disposition sous format numérique pour permettre à toute personne de l'insérer dans son environnement propre et de le consulter selon ses besoins.

Exemples conformes à l'accessibilité :



Exemples conformes à l'accessibilité :

```
<blockquote>
  <p>
    Ça va plus du tout. J'ai plus envie de boire ni de
    manger.
    J'ai plus envie de me peigner.
    J'suis limite <span lang="en">nervous
    breakdown</span>.
  </p>
</blockquote>
```



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Arial
Aa Ee Rr **a**
Aa Ee Rr **a**
Deliverable
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789

Verdana
Aa Ee Rr **a**
Aa Ee Rr **a**
Sylvestris
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789

Trebuchet
Aa Qq Rr
Aa Qq Rr

Comic Sans
Aa Bb Cc **a**
Aa Bb Cc **a**
abcdefghijkl
klmnopqrs
tuvwxyz

Myriad
Aa Qq Rr **a**
Aa Qq Rr **a**
Calendula
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890/1234567890

Tahoma
Tahoma
Aa Qq Rr **a**
Aa Qq Rr **a**
Abdication
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789

Century Gothic
1234567890
abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

This is an example of fluent Calibri.
This is an example of standard Calibri.

OpenDyslexic-Regular.otf
Open-Dyslexic

abc

Contexte.

Handi-
accessibilité
numérique.

Ressources
numériques
adaptées.



Quelques ressources numériques adaptées.

Différencier les
pratiques
pédagogiques

Transversales

Servent à **tous**
les élèves



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Aider les élèves présentant
une **dyslexie** en collège.

Luciole

Le caractère typographique Luciole a été conçu spécifiquement pour les personnes malvoyantes. Ce projet est le résultat de plus de deux années de collaboration entre le Centre Technique Régional pour la Déficience Visuelle et le studio typographies.fr. Le projet a bénéficié d'une bourse de la Fondation suisse Ceres et de l'appui du laboratoire DIPHE de l'Université Lumière Lyon 2.

Regular

abcdefghijklmnopqrstuvw

Bold

abcdefghijklmnopqrstu

Italic

abcdefghijklmnopqrstuvw

Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstu

Lettres accentuées

à á â ã ä å æ ç è é ë ...

Ponctuation

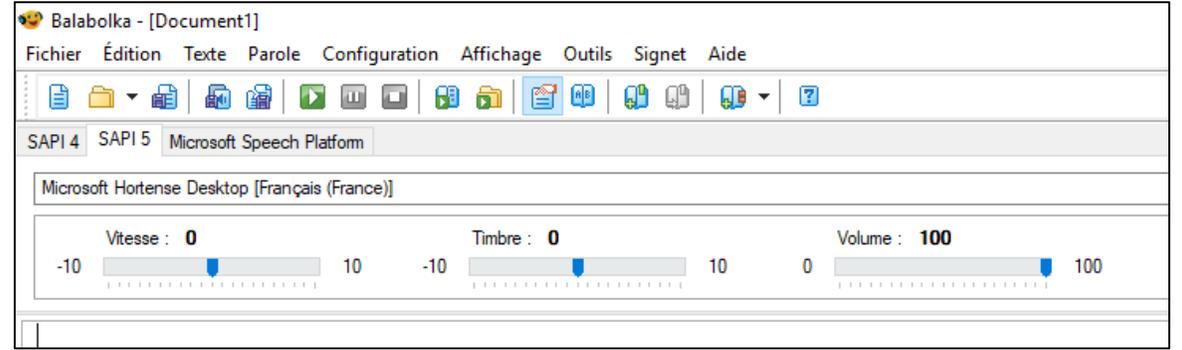
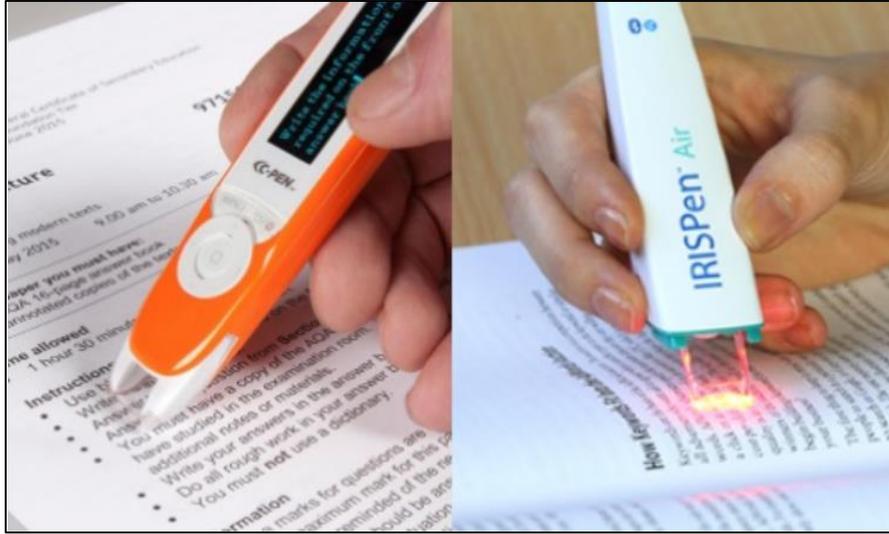
\.,:;...?!¿¡(){}[]<>«»", "" „ ” ...

Mathématiques

+ - × ÷ = ∩ ∪ ∂ √ ∫ ∞ ∅ ∃ ∄ ...

Flèches

← ↑ → ↓ ↔ ↕ ⇌ ⇔ ⇔ ⇔ ...



POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE



USB-DYS 2X, c'est 59 € une fois pour toute, formation et soutien inclus

USB-DYS 2X c'est 12 logiciels pour les élèves DYS sur **Carte SD** ou **Clé USB**
Nouveau : SOS-DYS (réponse dans l'heure)
 Pas d'installation, ni de code d'activation, ni de connexion internet(*) !

50 tutoriels vidéo
 Formation à distance
 Aide téléphonique
 Prise de contrôle à distance...
 ...tout est inclus

Les nouveautés d'USB-DYS 2X

- Carte SD* ou clé USB de 16 Go
- Carte SD* (Class10) ou Clé USB 3.0 (ClassA)
- Programme de formation inclus de 20 heures
- Nombreuses améliorations ergonomiques (annotations vocales, emploi du temps...)
- **SOS-DYS** : assistance en temps réel



(*) Si votre ordinateur est équipé d'un lecteur de carte mémoire (que vous utilisez certainement pour la carte de votre appareil photo numérique), je vous conseille l'acquisition d'USB-DYS 2X sur carte SD car plus rapide et mieux protégée (dans la plupart des ordinateurs, cette carte est presque totalement introduite dans le lecteur et peut ainsi rester à demeure).





Profile creation

Create your reading profile

Define your reading comfort for the profile **Générique**

Accueil

Adapter texte

Profils de lecture

Aide

Mon Compte

Déconnexion



Avec le soutien du



FONTS AND FORMATTING

Formatting

Font :

Size :

Letter Spacing :

Word Spacing :

Line Spacing :

Differentiate lines by :

Text Colours :

Highlights :

Highlight Links by :

Text Colour :

Highlight :

SYLLABLES AND WORDS

Profile Overview

the north wind and the sun were disputing stronger, when a traveler came along wrapped cloak. they agreed that the one who first s making the traveler take his cloak off should stronger than the other. then the north winc as he could, but the more he blew the m traveler fold his cloak around him; and at l wind gave up the attempt. then the sun sh warmly, and immediately the traveler took off and s the north wind was obliged to confe was the stronger of the two.

Links examples :

[Aidodys](#) || [adapt my web](#)

SAVE



développé avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

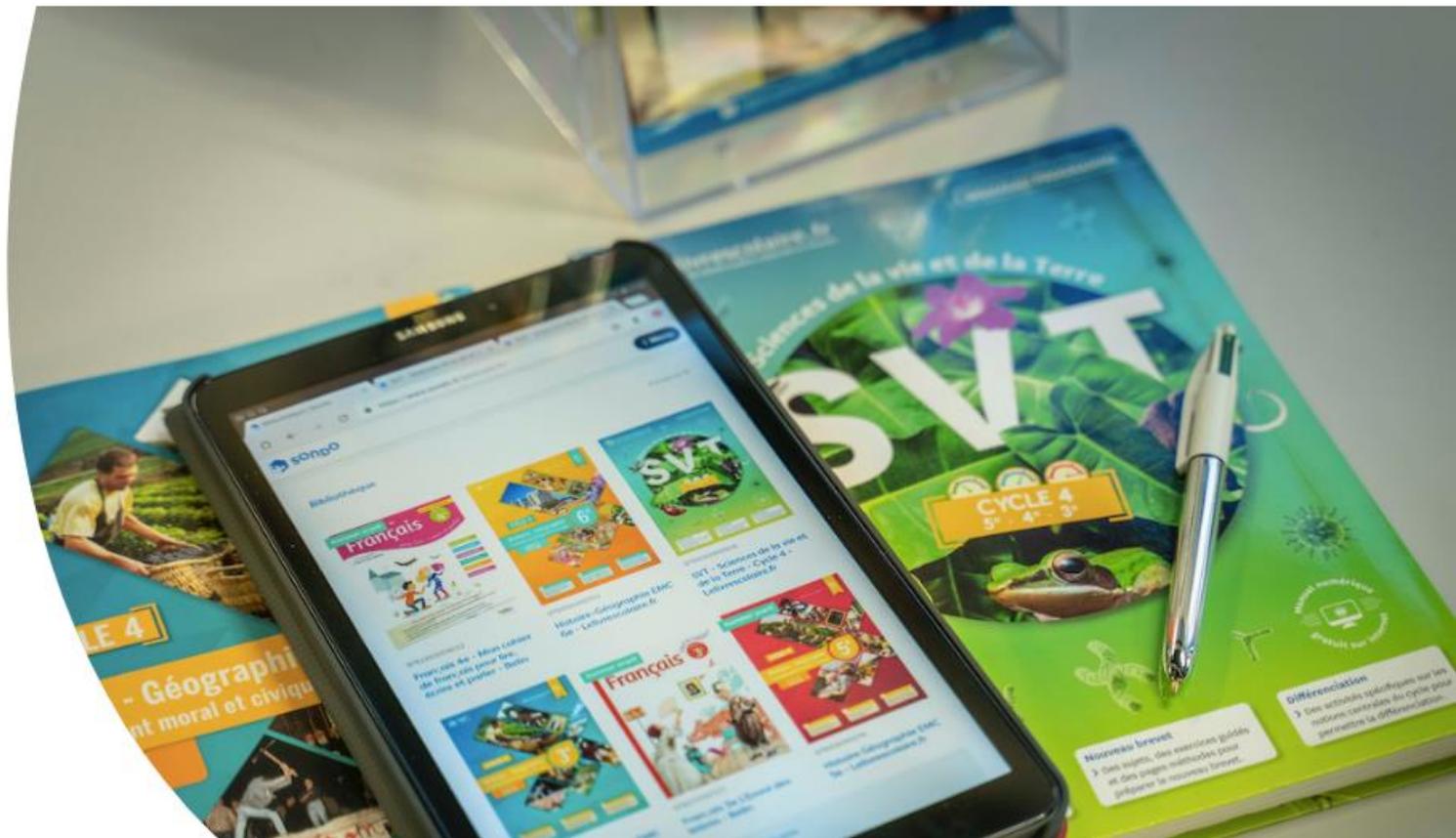
POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

SONDO, par MOBiDYS : la bibliothèque numérique destinée aux collèves

Retrouvez sur SONDO :

- Les livres de littérature dans un format adapté
- L'audio des manuels scolaires

SONDO permet aux élèves atteints de **dyslexie** de renouer avec le plaisir de la lecture et de la réussite scolaire.



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Aider les élèves présentant
une **dyspraxie** en primaire.

Texte

Réglages

Couleurs prédéfinies

Impression et actions

Manuel

Que l'intégration scolaire des enfants handicapés soit un devoir national et constitue, pour les enfants et leurs familles touchés par un handicap, un droit reconnu et reformulé par la Loi d'Orientation en faveur des personnes handicapées, ne fait plus question dans la société française. S'il a fallu rappeler ce droit en 1975, c'est que la société présente une tendance à oublier que l'enfant handicapé est d'abord et avant tout un enfant, membre de la société dans laquelle il naît et donc candidat à part entière à l'intégration sociale.

Imprimer

Voir en PDF

Masquer les contrôles

Que l'intégration scolaire des enfants handicapés

soit un devoir national et

constitue, pour les enfants et leurs familles

touchés par un handicap, un droit reconnu et

Clique sur l'intrus qui s'est glissé dans chaque famille.

Tu peux t'aider du dictionnaire.

journal – jour – journée – jouer – journalier – journallement

Les familles de mots

Colorie les mots qui font partie de la même famille :

Le vent gonfle les voiles du bateau. Les pluies ont provoqué le gonflement de la rivière. Le garagiste vérifie le gonflement des pneus.

Le canot pneumatique est dégonflé ; on utilise un gonfleur pour le regonfler.

Dans chaque famille, barre l'intrus .

vent – venteux – ventre – ventiler – éventail .

goutte – gouttière – goûter – égoutter – gouttelette – goutte à goutte .

Deux familles de mots ont été mélangées . Regroupe les mots par famille .

chaud – chaussure – chaudière – chauffer – chauffage – chasser – réchauffer – déchausser - chaussette – chausson .

Complète les phrases avec des mots de la famille de « clair ».

Le tonnerre gronde , des déchirent le ciel .

En ville, l' public les rues .

La pluie a cessé , profitons de l'..... pour faire une promenade .

La de la lune nous guide sur le chemin .

Ajoute les lettres qui manquent pour reconstituer des mots de la même famille .

Il ne fait ni trop chaud ni trop froid, la température est douc..... .

La Provence est une région française connue pour la douc..... de son climat .

Le vent est devenu moins fort , il s'estdouc..... .

Cherche les mots de la famille de « terre » et complète les phrases ; Attention aux accords !!

Le lapin s'est caché dans son _ Il a emprunté le passage

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

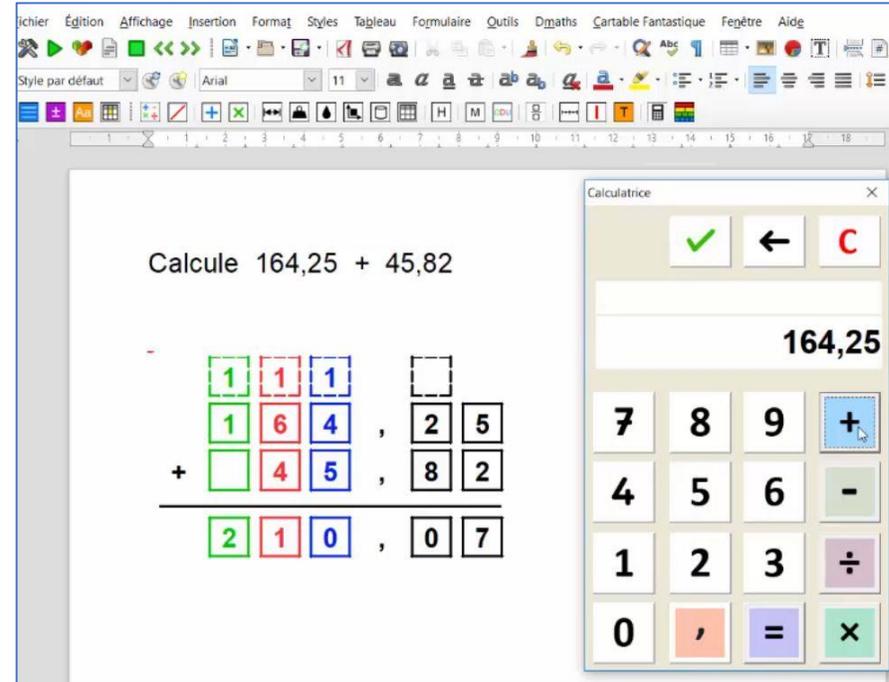
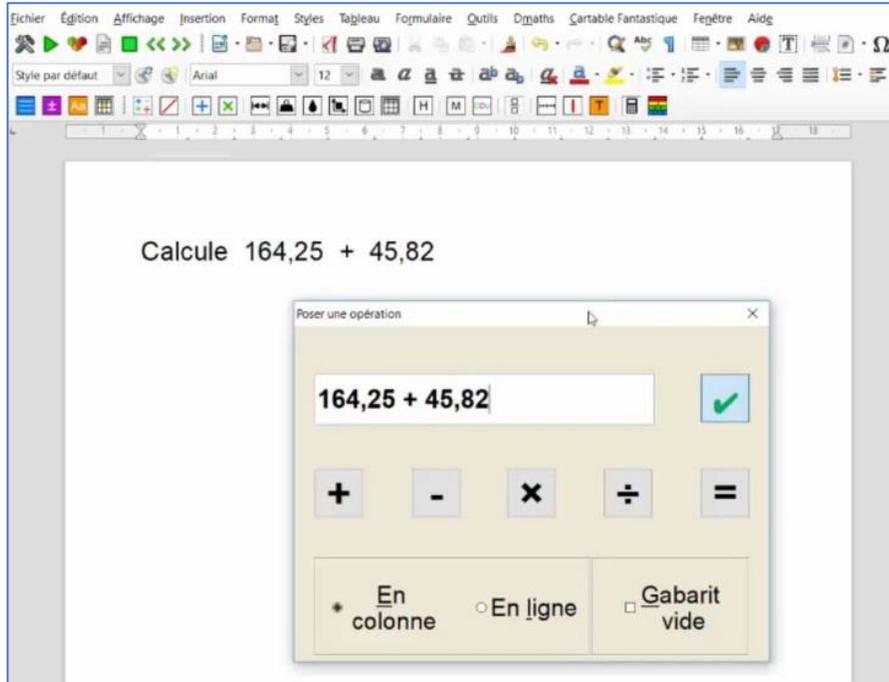


développé avec le soutien du
ministère de l'Éducation nationale



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

Plug-in Libre Office du Cartable fantastique



<https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-compenser/le-plug-in-libre-office/>



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



développé avec le soutien du
ministère de l'Éducation nationale

Où trouver des ressources
numériques pour l'École ?

Le dispositif
Édu-Up



développé avec le soutien du
ministère de l'Éducation nationale

Lire et apprendre (tous) ensemble



développé avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE



développé avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale

Accueil Créer

Se connecter Inscription

Blog

LIRE ET APPRENDRE ENSEMBLE

daily motion

6g

Catégories de nos livres et activités

- Histoires pour les 3-5 ans Lire
- Histoires pour les 6-8 ans Lire
- Learn English Lire
- Autres langues/ International Sign Lire

Nouveautés

- Cours de L.S.F. Apprendre à passer une question en L.S.F.
- Un nouvel article à propos de lire-ensemble.com Un nouvel article à propos du site.
- Apprendre la L.S.F. avec "prête à signer" NOUVEAU : apprendre la L.S.F. - p. Thérèse - avec l'ité à Signer.
- Apprendre la L.S.F. avec Lucien NOUVEAU : 9 activités pour apprendre la L.S.F. avec Lucien, le poisson qui ritrait pas faux.

Histoires pour les 6-8 ans

daily motion

6g

- Histoires pour les 6-8 ans Lire
- Anatole, le lutin qui croquait aux fées Lire
- Pouca, le ver de terre. Lire
- Lucien, facile à lire Lire

Lucien, la sardine. Lire

VIS MA VUE

Jouer en ligne maintenant →



« Vis ma vue », le jeu sérieux pour aborder le handicap visuel en classe



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

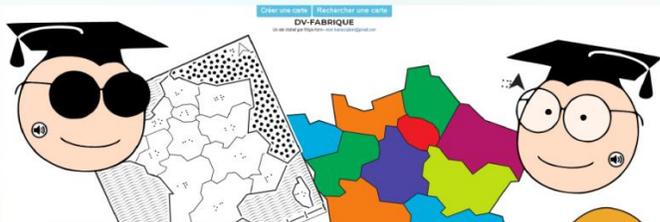
POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



développé avec le soutien du
ministère de l'Éducation nationale

DV-FABRIQUE

Un outil en ligne pour modifier, concevoir, des schémas, des cartes, de manière interactive.



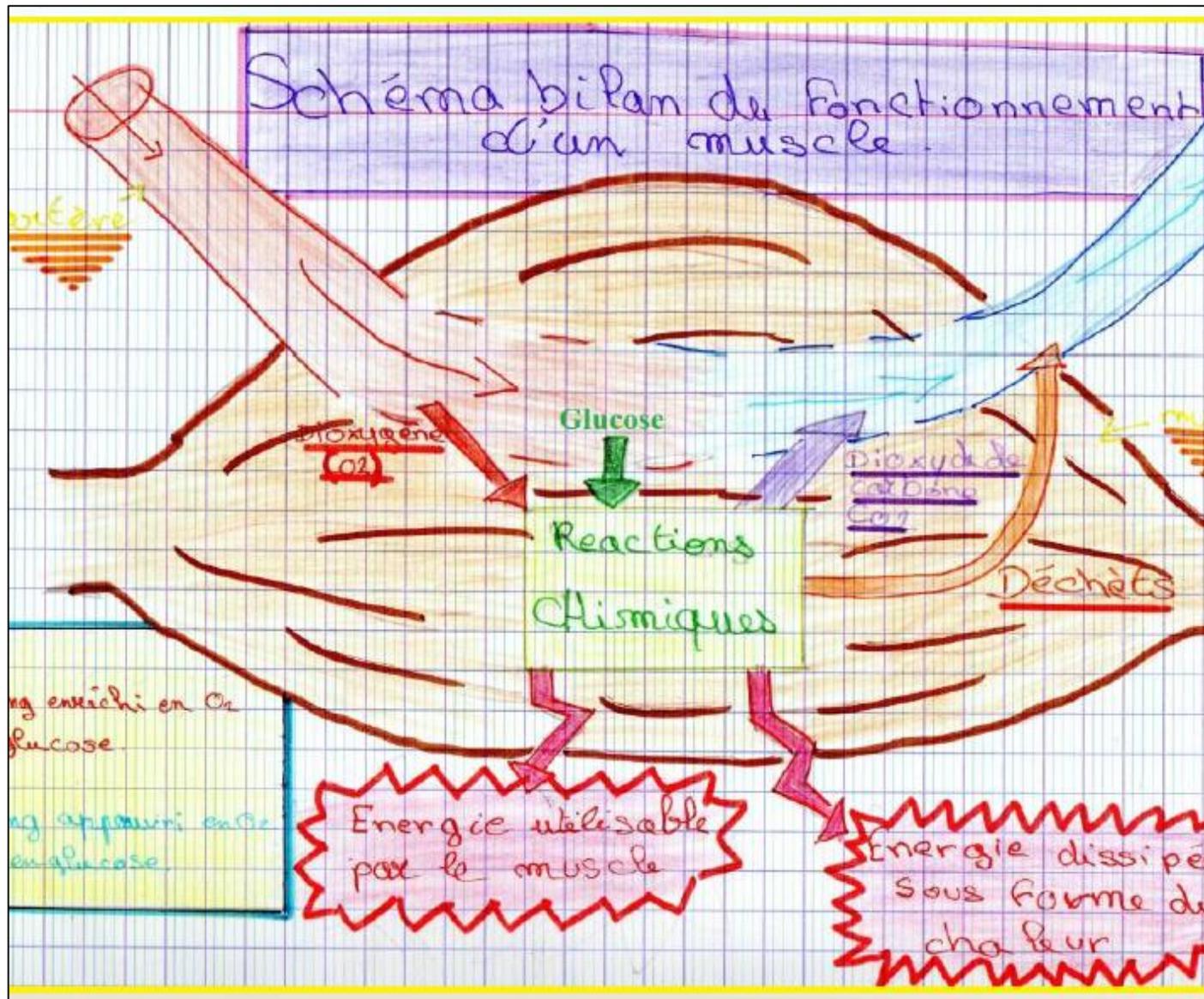
constat : la cartographie dans les livres scolaires est inaccessible

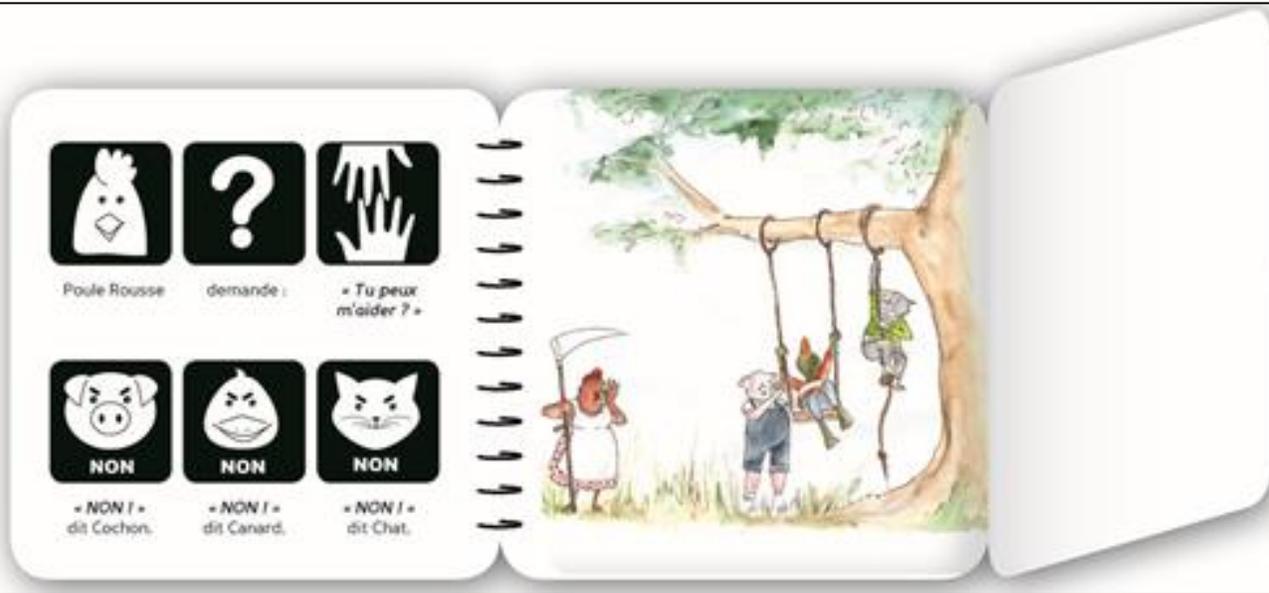
Les cartes de Géographie ou d'Histoire sont difficilement accessibles pour un élève DV

- Problèmes de perception des couleurs
- Trop d'éléments, légende et carte surchargées
- Police inadaptée
- Contours difficilement perceptibles

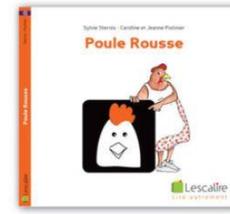
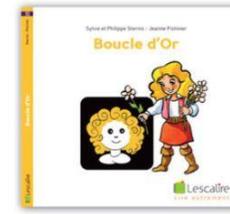


Source : <http://houot.alain.pagesperso-orange.fr>





Les Contes



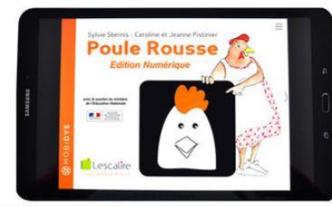
Les Très Courts



Le Numérique

livre interactif

réalisé avec le soutien
du ministère de l'éducation nationale





La Jungle Box (OVAOM) est un outil sensoriel pour travailler **l'écoute, la motricité fine, les interactions sociales** et les émotions.



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

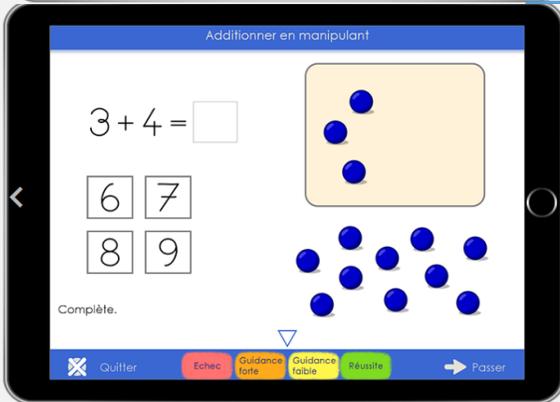
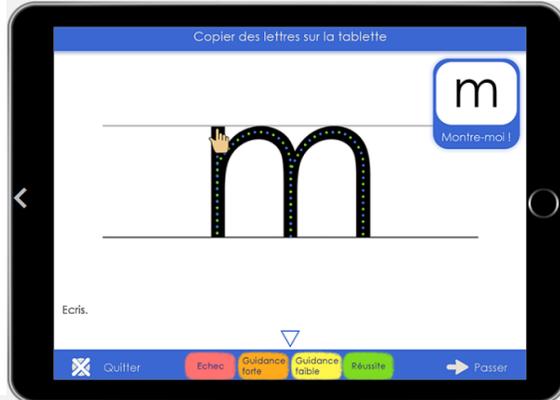
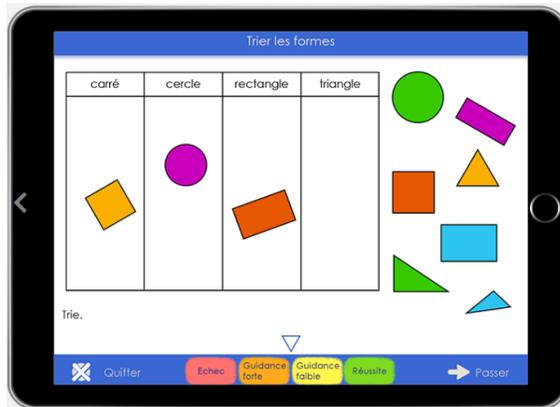


développé avec le soutien du
ministère de l'Éducation nationale



Élèves porteurs d'autisme : apprendre et mesurer les apprentissages.

Communication, compétences scolaires, émotions, règles sociales, les projets EDUCARE, SCHOOL.



Le projet **School** a été réalisé avec le soutien d'Edu-Up et de la BPI



- **School**, c'est le manuel scolaire numérique du **cycle 2** en incluant les **adaptations** nécessaires aux élèves en situation de handicap ou ayant besoin de soutien : élèves allophones, ayant des difficultés ponctuelles,...
- **15 000 fiches** de travail et de jeu élaborées par des équipes constituées d'enseignants et de spécialistes de l'accompagnement des élèves en situation de handicap et en particulier l'autisme, ces fiches sont **immédiatement disponibles**.
- **Un parcours pédagogique** permettant aux **AVS/AESH** de **gagner en temps** de préparation, en **qualité d'accompagnement et d'interaction** avec l'enseignant(e).
- **Un système d'évaluation intégré** et bienveillant, également réalisé avec Edu-Up.
- Les + pédagogiques : le **lien entre neurosciences, sciences de l'éducation, psychologie du développement, RBPP*** et retours du **terrain**.
- Les + techniques : **personnalisables**, disponibles avec ou **sans Wifi**.





Ressources ORNA

Vous pouvez **utiliser les filtres** ci-dessous pour affiner votre recherche.
Par défaut, vous consulterez des fiches ORNA mais vous pouvez également décider de consulter (en utilisant le filtre "type de la ressource") des documents, des enquêtes ou des comptes-rendus des journées ORNA.

[Visualiser le tutoriel vidéo](#)

Mot du descriptif

Filtre par activité

Filtre par trouble

Type de la ressource

Niveau

[Recherche](#)



10 doigts

L'application 10 doigts est particulièrement intéressante pour accompagner les élèves dyscalculiques ou porteurs d'un handicap mental qui apprennent à compter. En effet, elle permet de renforcer les liens entre les représentations

Rechercher dans la rubrique ressource

Panier

Votre panier est vide.

[> Ressources documentaires](#)

[> Productions audiovisuelles](#)

[> Ouvrages](#)

[> Outils informatiques](#)

[> La nouvelle revue](#)

[> Documents adaptés pour déficients visuels](#)

Observatoire
des ressources
numériques
adaptées
(orna.inshea.fr)



Documents adaptés pour déficients visuels

A ce jour, plus de **600 documents sont disponibles**. Six disciplines scolaires sont représentées : anglais, éducation civique, géographie, histoire, histoire des arts, sciences et vie de la terre ainsi qu'une rubrique « Vu dans la presse » dédiée aux dessins en lien avec l'actualité et une rubrique « Images à raconter ».

Recherche

Thématiques

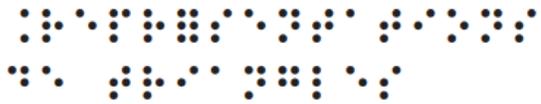
Mathématiques



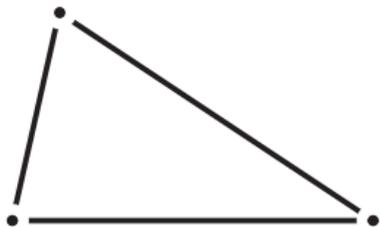
- Aucun -



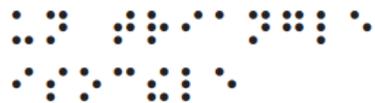
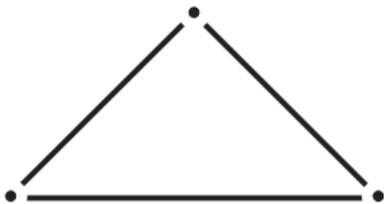
Rechercher



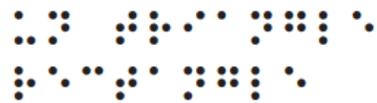
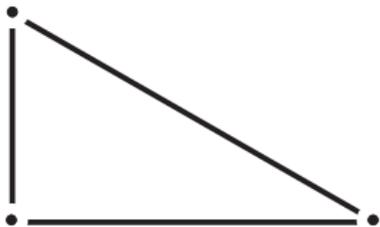
Représentations de triangles



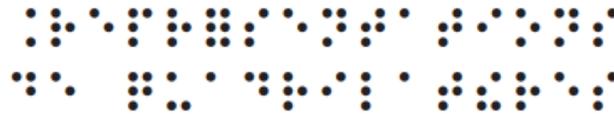
un triangle quelconque



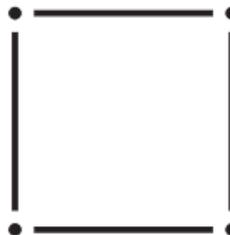
un triangle isocèle



un triangle rectangle



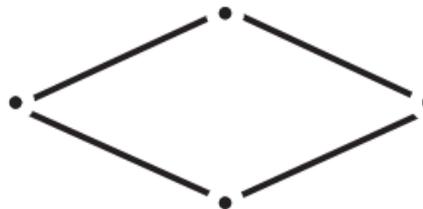
Représentations de quadrilatères



un carré



un rectangle



un losange

Repérage : déplacement avec flèches (1)

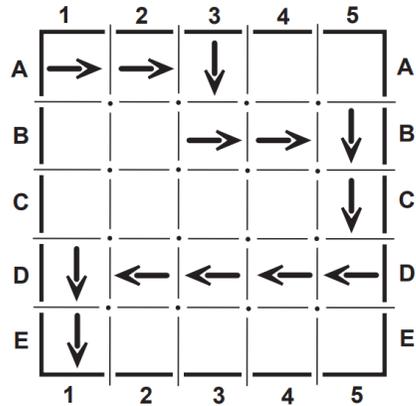
→ une case vers la droite

← une case vers la gauche

↑ une case vers le haut

↓ une case vers le bas

Lecture au départ de la case A1.
Où arrives-tu ?



Repérage : déplacement avec flèches (1)

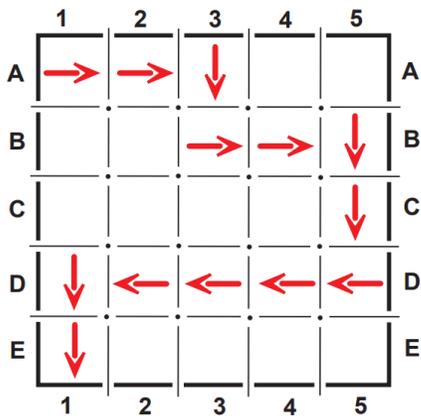
→ une case vers la droite

← une case vers la gauche

↑ une case vers le haut

↓ une case vers le bas

Lecture au départ de la case A1.
Où arrives-tu ?



Braille representation of the grid with arrows.

Repérage : déplacement avec flèches (1)

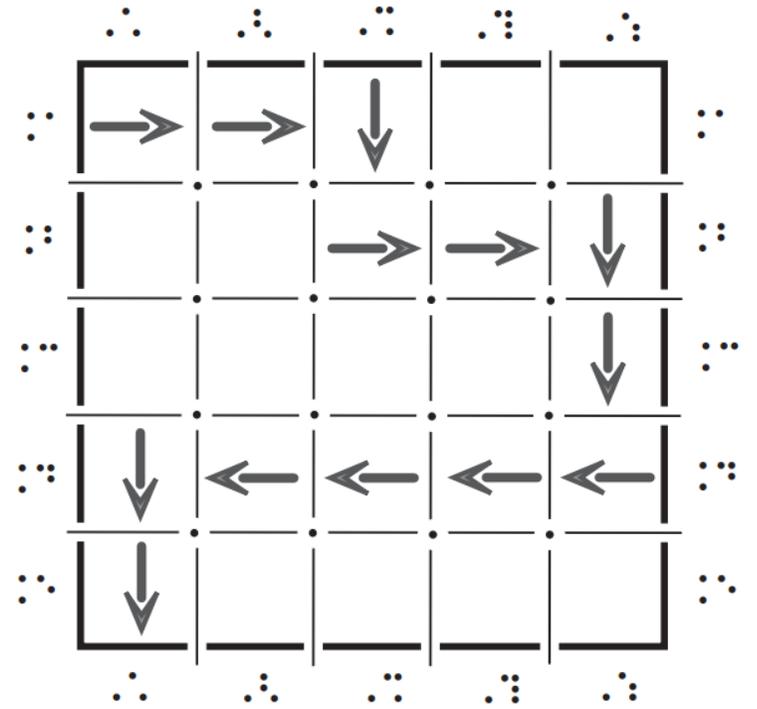
→ Braille representation of a right arrow.

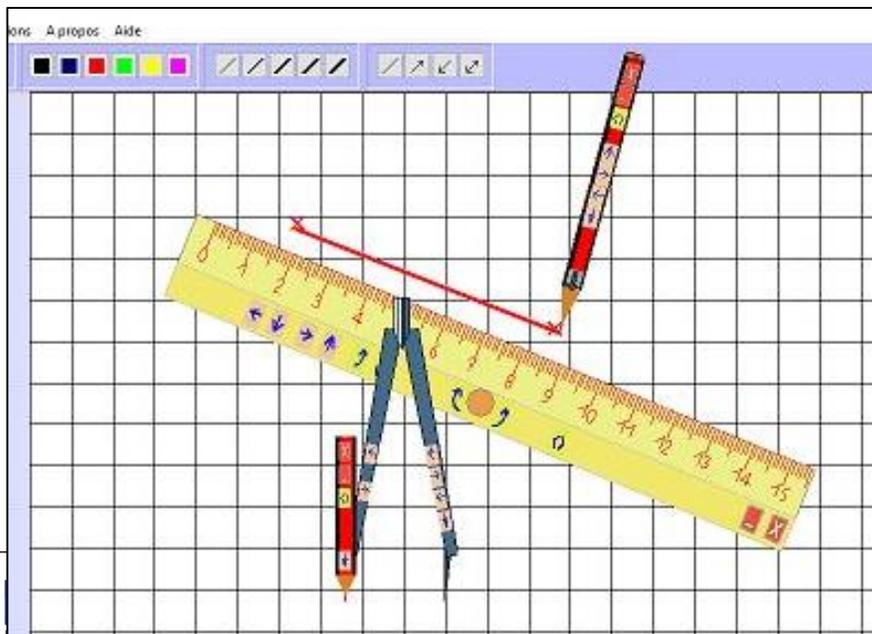
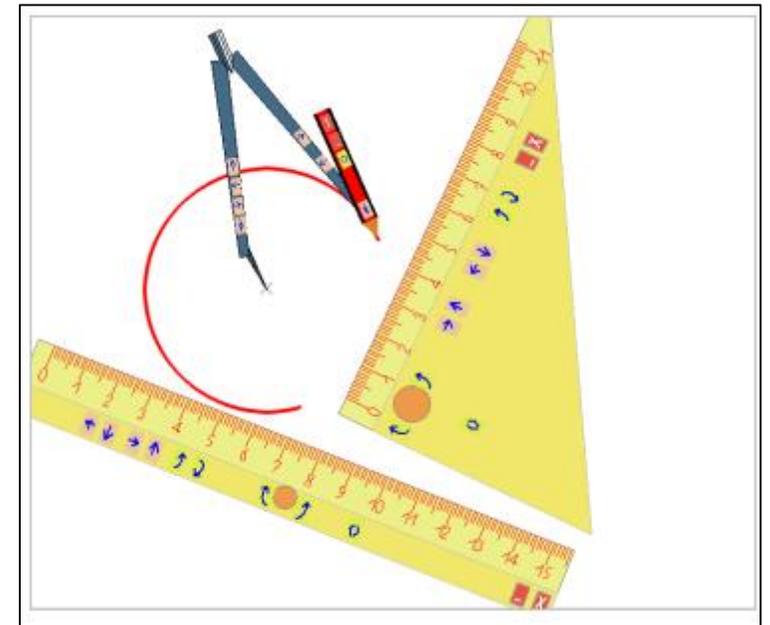
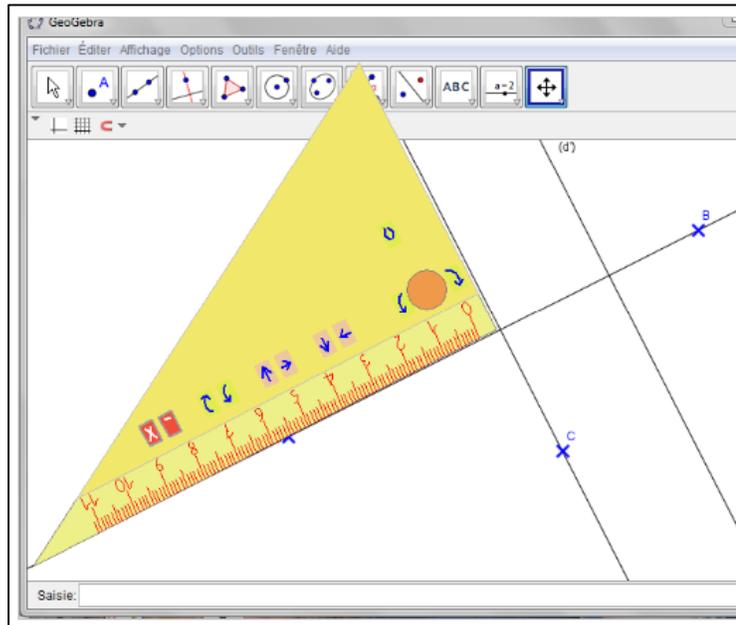
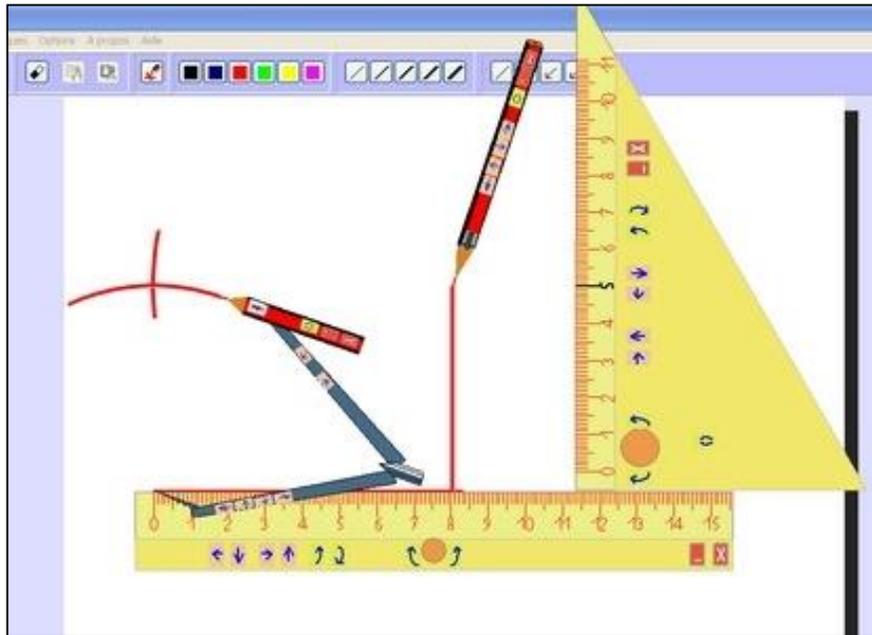
← Braille representation of a left arrow.

↑ Braille representation of an up arrow.

↓ Braille representation of a down arrow.

Braille representation of the grid with arrows.





Trousse géotracé (TGT)

CNED



ACCESSI PROF
DES OUTILS
CRÉÉS PAR DES ENSEIGNANTS POUR DES ENSEIGNANTS

ACCUEIL - QUI SOMMES NOUS ? - BLOG

DES OUTILS CONCRETS POUR AIDER VOS ÉLÈVES EN DIFFICULTÉ

Vous avez un élève agité dans votre classe ? Il est difficile à canaliser, peut être violent ? Vous avez un élève avec des difficultés si importantes que vous ne savez plus comment adapter vos cours et vos documents ? Cela vous décourage et vous vous épuisez à chercher des solutions ? Malgré vos efforts et votre énergie, vous vous sentez parfois dépassé et ne savez plus quoi faire ?

Mallettes :

- Troubles du comportement
- Différenciation
- Autisme
- Troubles DYS
- Motivation et estime de soi
- Enfants Intellectuellement Précoces



Canal Autisme
Le savoir de chacun profite à tous

ACCUEIL ACCÉDER AUX FORMATIONS NOTRE PROJET PAROLES D'EXPERTS RESSOURCES PÉDAGOGIQUES FORMATIONS

Canal Autisme... c'est :



Un dispositif innovant qui vise à faciliter l'inclusion scolaire des enfants autistes en favorisant la formation gratuite des accompagnants (qu'ils soient parents, enseignants, AVS/AESH, paramédicaux et toute autre partie prenante) aux méthodes éducatives, comportementales, et de développement tout en créant une communauté solidaire qui œuvre au partage et à la mise à disposition des ressources.

Canal Autisme s'inscrit dans le projet d'inclusion de toutes les personnes dans la société, sans discrimination ni limitation liée à un handicap.

[>> Participer au projet Canal Autisme](#)

Comment travailler avec un élève autiste en classe ?

Cette formation, animée par **Elisabeth BINTZ**, est composée de 4 modules et dure un peu moins de 2 heures.

Module 1 : Comment installer un élève autiste en classe
Module 2 : La construction des compétences langagières chez l'élève avec Troubles Envahissants du Développement
Module 3 : L'apprentissage de la lecture pour les élèves avec Troubles envahissants du Développement
Module 4 : Enseigner les mathématiques à un enfant avec autisme

Applications- Autisme

AA Applications-Autisme

ACCUEIL APPLICATIONS BLOG FORUM

Vous n'êtes pas connecté
SE CONNECTER S'INSCRIRE



Trouvez l'application qui vous correspond !

Rechercher une application

Share Image

Trouver une application

Par nom

Nom ou mots-cléf pour Tous appareils ▼ Rechercher

Par domaine d'apprentissage

-- Domaines -- ▼ pour Tous appareils ▼ Rechercher

Une recherche plus précise ? Utiliser la recherche avancée

Référencer une application

Vous avez testé une application qui ne se trouve pas encore sur Applications-Autisme.com ?

Référencer une app

Applications récentes



Déclic Lecture Montessori - Du Son des Lettres aux
10 oct 2018

Description éditeur : Déclic Lecture Montessori est destinée à tous les jeunes lecteurs qui veulent pratiquer la lecture et la prononciation. Si votre enfant connaît le son des lettres, il est alors prêt à passer à l'étape suivante qu'est la lecture de mots. Il est prouvé...

> Voir la fiche complète



Mathemagics Multiplication
6 juin 2018

> Voir la fiche complète



Proloquo2Go
9 nov 2017

Dernier article



Colloque "Autisme et Nouvelles Technologies, qu'est-ce qui fonctionne?"

Journée d'information sur les technologies pour

Informer pour mieux

scolariser les élèves malades

Intégrascal est devenu : Tous à l'école, " tousalecole.fr "

le projet

Tous à l'école est un site destiné aux enseignants et à l'ensemble des professionnels accompagnant la scolarisation des jeunes malades ainsi qu'à leurs familles.

<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive>

Cap École inclusive



Observer

Avec notre grille d'observation personnalisée, identifier les besoins de l'élève et trouver des solutions adaptées.

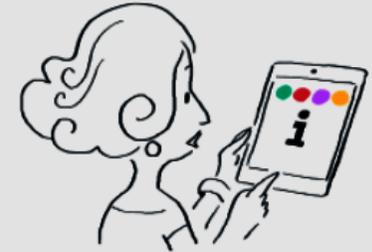
Évaluer →



Aménager et adapter

Explorer les adaptations pour répondre aux besoins d'un élève afin de trouver les solutions adaptées.

Rechercher →



S'informer

Accéder à des informations pour mieux comprendre les besoins des élèves et être sensibilisé à leurs difficultés.

S'informer →

Étape 2 : je réponds aux questions

Répondez aux questions correspondant à vos axes d'observation afin d'accéder à une suggestion d'aménagements conçus pour aider votre élève à surmonter les obstacles rencontrés dans ses apprentissages.



Mathématiques

Analyse les figures géométriques

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Manipule les outils pour réaliser des figures géométriques

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Peut utiliser une calculatrice

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Résoud un problème

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Utilise les techniques de pose et de résolution d'opérations

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Calcule mentalement

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Écrit les nombres

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Lit des nombres

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Dénombrer

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Comprend la signification des opérations

Souvent

Parfois

Rarement

Jamais

Voir les résultats

Étape 3 : je découvre ma suggestion d'adaptations

Cet espace vous permet de repérer les difficultés de votre élève et d'identifier son besoin principal et ses besoins secondaires. La mise en place de ces adaptations nécessite du temps : il faut en observer les effets et les faire évoluer au rythme des besoins de votre élève. Une réévaluation pourra être réalisée très régulièrement dans une logique de pédagogie circulaire. Les exemples d'adaptations et d'aménagements présentés peuvent être profitables à tous les élèves de votre classe, car ils visent une meilleure accessibilité pédagogique.

Besoins identifiés

DIFFICULTÉ REPÉRÉE

Mathématiques

TYPE D'ADAPTATION

Mise à disposition d'outils mathématiques

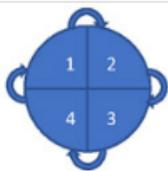


Accessibilité à la calculatrice et au calcul instrumenté pour un élève avec troubles des fonctions visuelles

Mise à disposition d'outils mathématiques

Selon les situations, certaines calculatrices « standards » sont accessibles à des utilisateurs malvoyants. L'accès aux fonctionnalités graphiques est impossible pour un élève utilisant le codage braille, et souvent problématique pour un malvoyant. Des moyens de compensation sont parfois possibles.

[En savoir plus >](#)



Outils support à l'organisation en résolution de problèmes

Mise à disposition d'outils mathématiques

Pour aider l'élève dans son organisation, la planification des différentes étapes à mettre en place ainsi que les actions correspondantes permettent une meilleure efficacité dans l'apprentissage.

[En savoir plus >](#)



Aide à la compréhension des énoncés de problèmes mathématiques

Mise à disposition d'outils mathématiques

Pour toute résolution de problème, il s'agit de s'assurer d'abord de la compréhension du contexte et du vocabulaire exposés dans l'énoncé. Il est proposé à l'élève de mimer, dessiner ou raconter la scène. La mise en lien avec une situation concrète vécue au quotidien peut également aider à la compréhension.

[En savoir plus >](#)



Construction du nombre

Mise à disposition d'outils mathématiques

Dans la construction du nombre, quelques précautions doivent être respectées pour les élèves qui ont des difficultés à dénombrer : des supports et des tâches adaptés peuvent faciliter cet apprentissage essentiel.

[En savoir plus >](#)



Aide à la symbolisation mathématique

Mise à disposition d'outils mathématiques

Pour faciliter l'accès à la symbolisation, une structuration ritualisée peut favoriser la mise en lien entre ce qu'énonce l'élève et l'écriture mathématique.

[En savoir plus >](#)



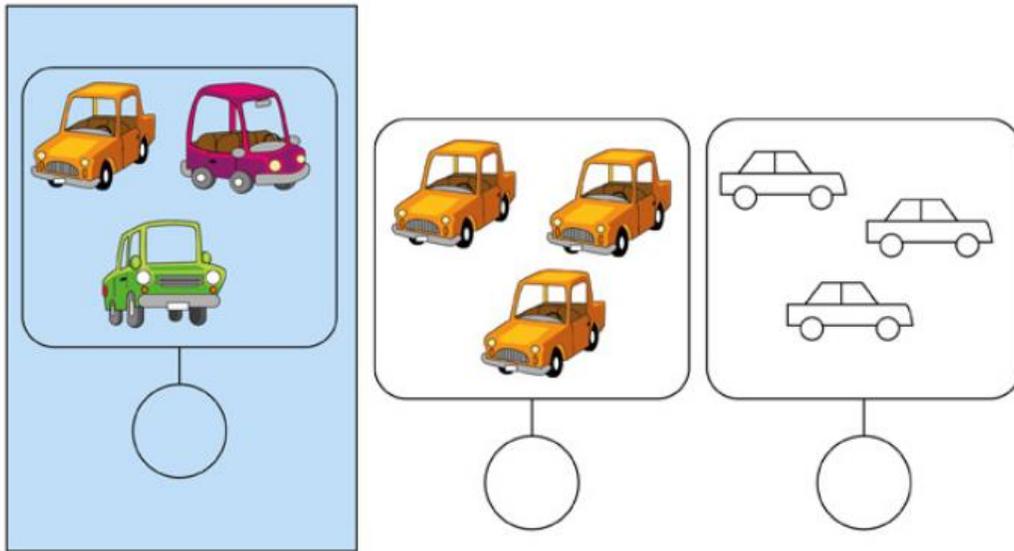
Aide à la symbolisation mathématique

Mise à disposition d'outils mathématiques

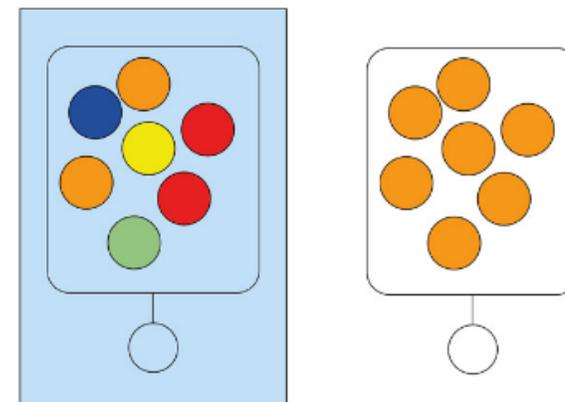
Pour faciliter l'accès à la symbolisation, une structuration ritualisée peut favoriser la mise en lien entre ce qu'énonce l'élève et l'écriture mathématique.

[En savoir plus >](#)

Exemples d'adaptation du support



De la même manière, le comptage sur les doigts peut présenter un obstacle, pour les élèves qui ont des difficultés de catégorisation, les vues côté paume ou dos de la main présentant des différences. De même, un pouce et un auriculaire présentent davantage de différences que de ressemblances. On évitera donc le recours au comptage sur les doigts tant que cette difficulté n'est pas dépassée.



Banques de ressources numériques pour l'École.

13 BRNE disponibles
en cycles 3 & 4

5 nouvelles banques BRNE 2 : français cycle 2 ;
mathématiques cycle 2 ; FLE / FLS école, collège, lycée
; LCA collège et lycée ; italien et autres LVER à plus
faible diffusion

- **Gratuites**
- **Accessibles** A2RNE
- Contenus multimédias interactifs
- Services associés

Cycle 3

- Français : www.digitheque-belin.fr
- Mathématiques : <https://www.neteduc-cloud.fr>
- Histoire Géographie : www.digitheque-belin.fr
- Sciences : www.digitheque-belin.fr
- LVE Anglais : <https://brne.bayardeducation.com>

Cycle 4

- Français : <http://www.hachette-education.com/ressourcedu>
- Mathématiques : <http://www.barem-hatier.fr>
- Histoire Géographie : www.digitheque-belin.fr
- Sciences : <http://sciences.maskott.com/>
- LVE Anglais : <http://brne.eduplateforme.com>
- LVE Allemand : <http://www.blickundklick-hatier.fr>

The screenshot shows the MASKOTT SCIENCES website interface. At the top, there is a search bar with the text 'MASKOTT SCIENCES' and an 'OK' button. Below the search bar, there are several dropdown menus for filtering: 'Discipline', 'Niveaux', 'Compétence', 'Gratuité', 'Média', and 'Difficulté'. The main content area displays '5108 RESSOURCES TROUVÉES :'. Below this, there are several resource cards with images and titles: 'DÉCOUVRIR : Le système solaire', 'COMPRENDRE : Les chromosomes', 'S'ENTRAÎNER : Le bloc fonctionnel', 'PHYSIQUE-CHIMIE (CYCLE 4)', 'SCIENCE DE LA VIE ET DE LA TERRE (CYCLE 4)', and 'TECHNOLOGIE (CYCLE 4)'. A sidebar on the left contains navigation options like 'RECHERCHER', 'MES RESSOURCES', 'MES FAVORIS', 'CRIER UN MODULE', 'CRIER UN PARCOURS', 'RÉSULTATS & SUIVI', 'MES CARTES', 'ESPACE DE STOCKAGE', 'MON COMPTE', and 'AIDE EN LIGNE'.



Accès aux ressources

Type de document ▼ Arts

Rodin

RECHERCHER

Eduthèque : handi-accessibilité
portail + partenaires.

Les plus-values d'Éduthèque

- Un point d'entrée unique et gratuit
- Des ressources de référence
- dont la plupart est sont téléchargeable et en HD
- Des conditions d'utilisation plus larges que la seule exception pédagogique
- Un accompagnement scientifique et pédagogique (partenaires, ministère, académies)



COMPTE ENSEIGNANT

Les enseignants accèdent aux ressources sur les espaces dédiés des sites partenaires.

[En savoir plus](#)



COMPTE CLASSE

Les élèves accèdent directement aux ressources de certains partenaires d'Éduthèque.

[En savoir plus](#)

81479 RESSOURCES INDEXÉES

Un moteur de recherche analyse les ressources de tous les partenaires

Différenciation pédagogique → handi-accessibilité

Des activités pédagogiques inclusives articulées autour de courtes vidéos d'ARTE

- ▶ Pour développer de nouvelles pratiques numériques
- ▶ Pour travailler l'éducation à l'image et par l'image
- ▶ Avec tous les élèves, porteurs de handicaps ou non

- **Un site**
- **Des vidéos**
- **Des exercices**

100%
handi-accessibles

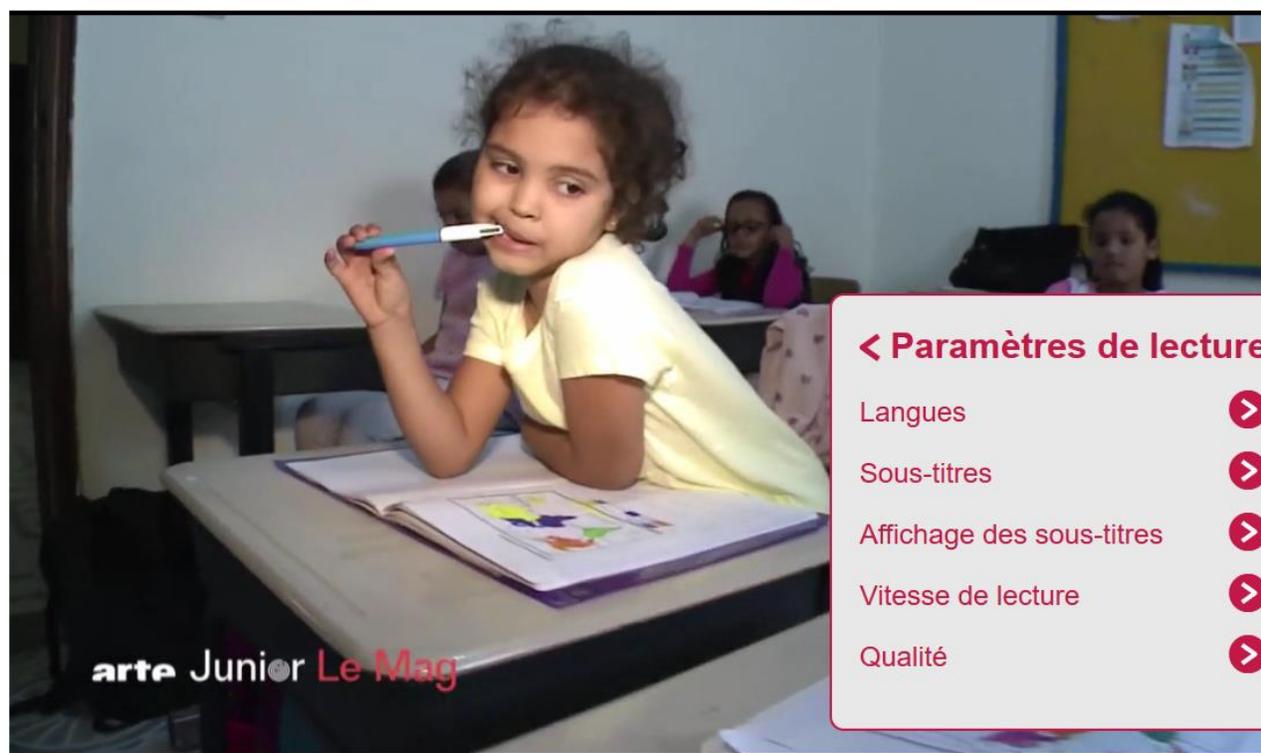
Pour tous les utilisateurs.

Mais aussi pour ceux présentant des troubles visuels, auditifs, moteurs, du spectre autistique, DYS.

Le lecteur vidéo universel

► Versions linguistiques :

- sous-titres sourds et malentendants
- langue des signes
- langue parlée complétée
- audiodescription



- < Paramètres de lecture
- Langues >
- Sous-titres >
- Affichage des sous-titres >
- Vitesse de lecture >
- Qualité >

arte Junior Le Mag

00:24 / 03:01



Ma classe, c'est CE2, quatrième année.

00:24 / 03:01



Lecteur vidéo universel

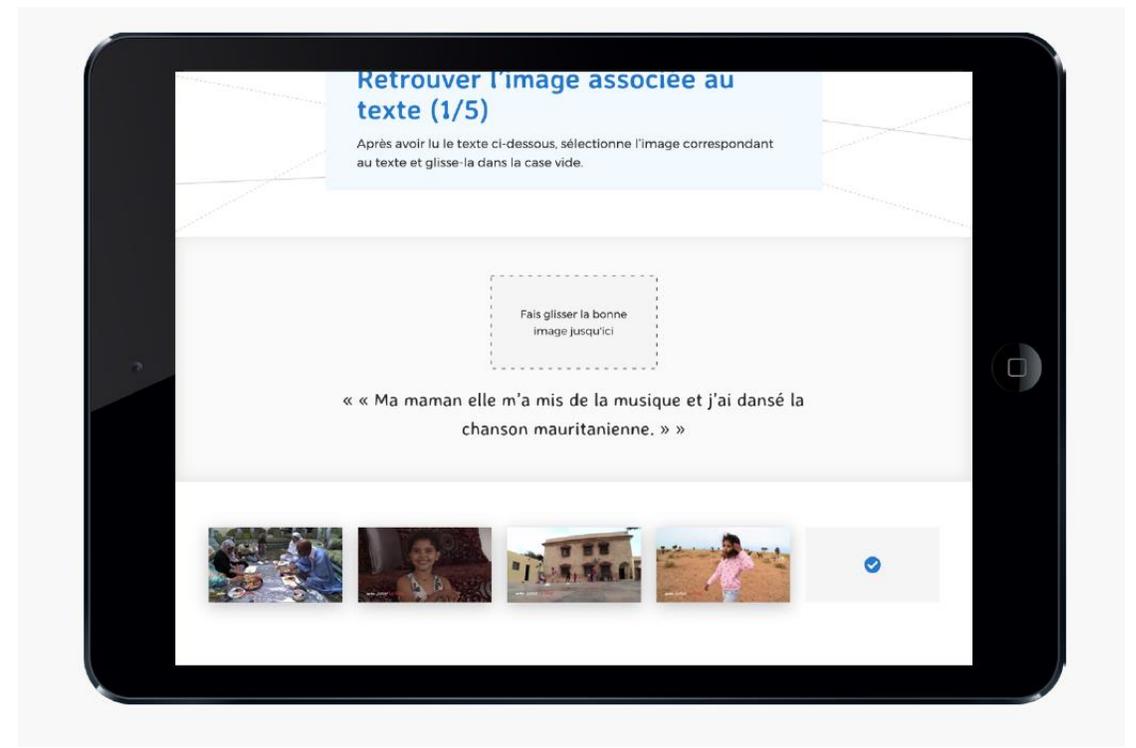
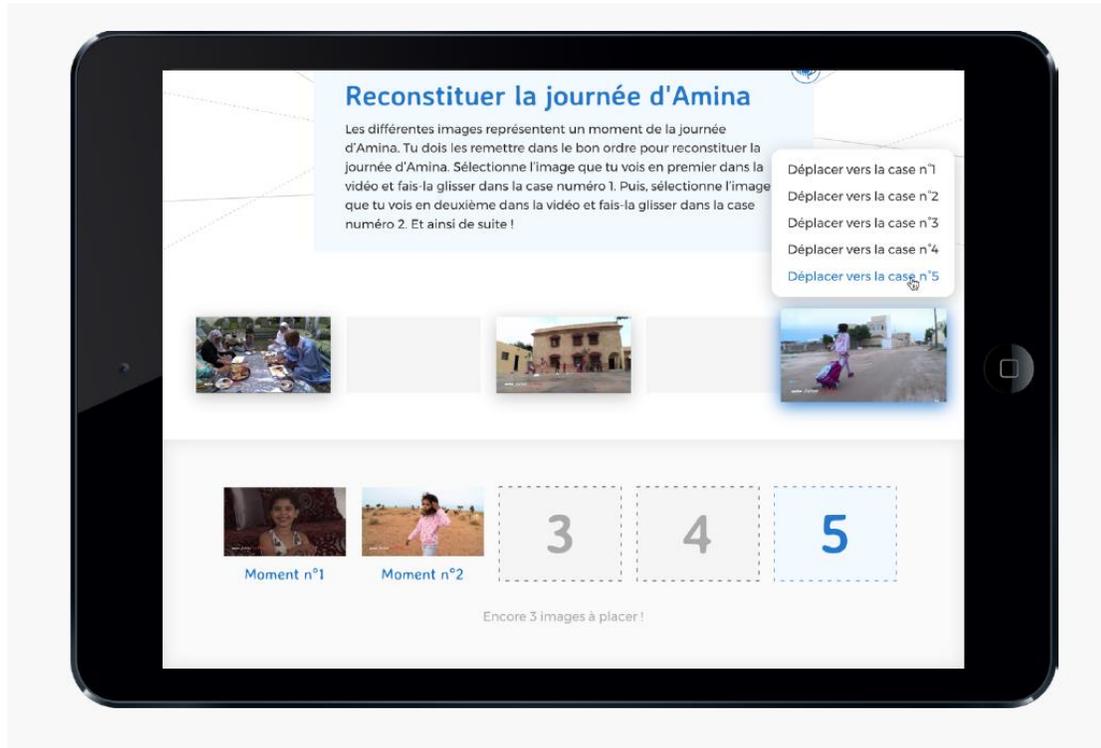




- ▶ Parcours d'exercices correspondant à deux à trois séances de classe de 45 min
- ▶ 10 types d'exercices différents, autour de la compréhension de la vidéo
- ▶ Personnalisation des exercices existants ou création de ses propres parcours

Des exercices avec alternatives accessibles

- ▶ compatibilité avancée avec les lecteurs d'écran
- ▶ consignes sonores
- ▶ faisable par tous les enfants, notamment malvoyants ou handicapés moteurs





Good Vibrations

Film relatant l'apprentissage de la musique par des jeunes sourds.
à découvrir sur l'offre Arte d'Eduthèque :

<https://edutheque.arte.tv/search/good%20vibrations>



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



Histoires d'avenir

Tarik, un long parcours vers la gestion - LSFSME

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE HANDICAP

INSERTION DES JEUNES ORIENTATION



Histoires d'avenir

Charline, artiste en devenir - AD

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE HANDICAP

ORIENTATION INSERTION DES JEUNES

Aymeric, conseiller commercial - LSFSME
Histoires d'avenir



Il s'assume à 200 %.

ONISEP – Histoires d'avenir

à découvrir sur : <https://www.lesite.tv/edutheque/>



Histoires d'avenir

Morgane, jardinière à Versailles - AD

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE HANDICAP

ORIENTATION INSERTION DES JEUNES



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



Les noms de métiers (8)
Les débats sur le langage sont pleins d'énigmes.



L'égalité dans l'espace public (9'03)

Dès le plus jeune âge on apprend à partager (ou non) l'espace public. Focus sur les espaces de loisirs des jeunes.



Parité dans le monde du travail ? (6'45)

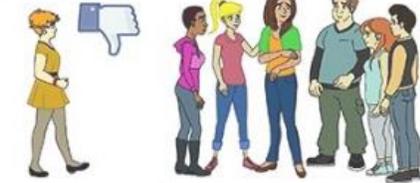
Enquête mêlant questionnements et témoignages sur une multitude de sujets, les prises de position sont prometteuses pour



La cour de récréation (5'48)

Il y a-t-il égalité dans l'occupation de l'espace de la cour de récréation ? Rien de moins sûr !

LE CYBERSEXISME :



Ensemble contre le Cybersexisme (2'44)

Cybersexisme sous des airs de manga. On l'oublie souvent, derrière les écrans, les claviers, il y a des êtres humains avec des sentiments.

Des ressources « accessibles » :
plateforme de 80 vidéos « Matilda ».

<https://matilda.education/app/>



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



Merci pour votre attention !

Patrice.Renaud@education.gouv.fr

@patricerenaud1

[linkedin.com/in/patrice-renaud-72b57466](https://www.linkedin.com/in/patrice-renaud-72b57466)



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

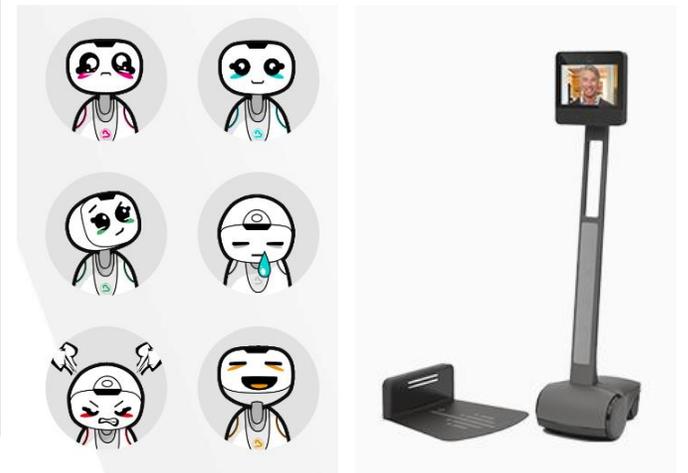
**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**

Échanges

A landscape photograph with a white field in the foreground and a dark horizon line against a blue sky. The word "Échanges" is written in white text on the left side of the image.

Compléments.

Robots de téléprésence



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Mon Cartable connecté



Côté classe



Côté hôpital



Robotique pédagogique



Thymio II



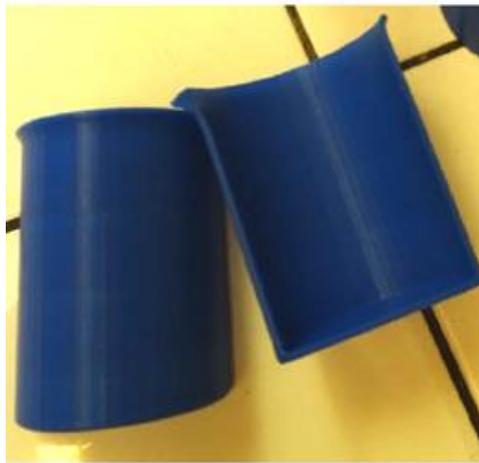
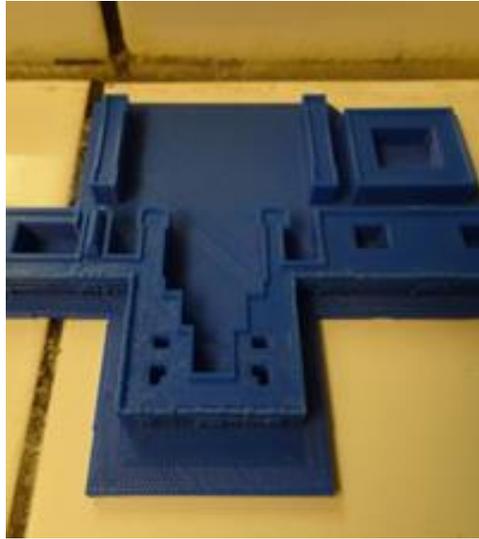
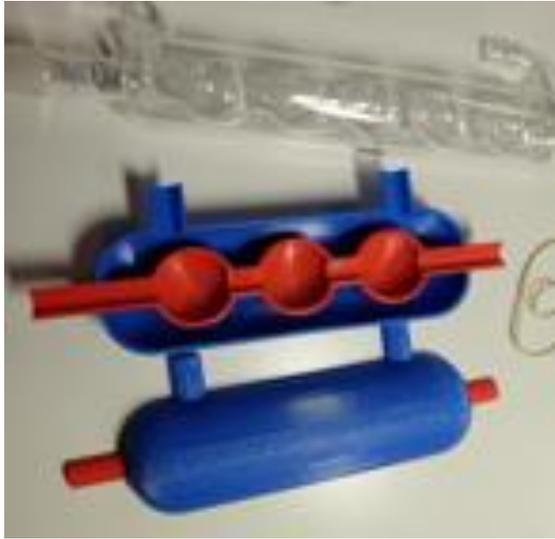
La Sphero 2.0



Nao



http://inshea.fr/sites/default/files/fichier-orna/Robotique_Greff_septembre2017_V5.pdf



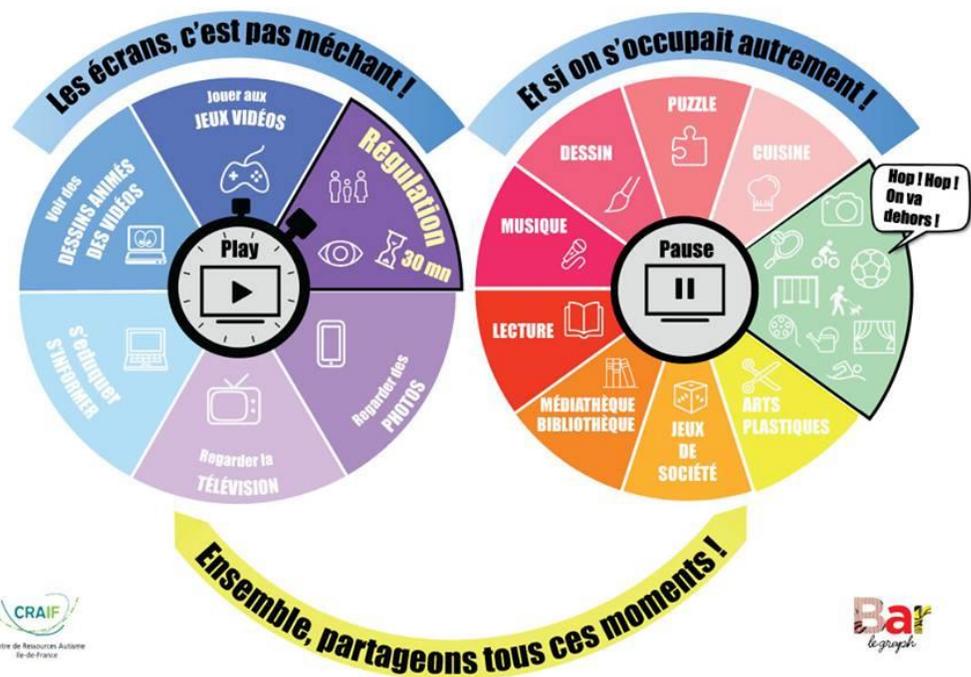
Impression
3D et
handicap



Il est l'heure
de manger

Départ pour
l'école
BUS : 8h10

Objets connectés



"Il n'y a pas d'éléments dans la littérature au sujet d'un quelconque rapprochement entre exposition aux écrans et TSA" - HAS 2018
Réalisation : @Magali Lavielle-Guida, Estelle Crespy, Rachel Cohen Baroukh Cohen Avril 2018



Les troubles causés par l'exposition des enfants aux écrans par Olivier H...
Olivier Houdé, professeur de psychologie à l'Université Paris Descartes, décrypte les dangers de l'addiction aux écrans chez les enfants.

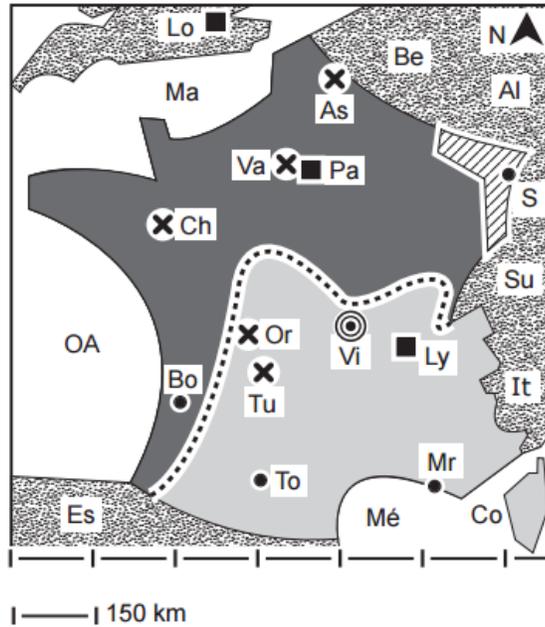
On est dans une période où on exagère par manque de raisonnement scientifique les effets négatifs des écrans. – Olivier Houdé



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

La France de 1940 à 1944



La France de 1940 à 1944 (légende 2)

Al : Allemagne
 As : Ascq
 Be : Belgique
 Bo : Bordeaux
 Ch : Châteaubriant
 Co : Corse
 Es : Espagne
 It : Italie
 Lo : Londres
 Ly : Lyon
 Ma : Manche
 Mé : Méditerranée
 Mr : Marseille
 OA : Océan Atlantique
 Or : Oradour-sur-Glane
 Pa : Paris
 S : Strasbourg
 Su : Suisse
 To : Toulouse
 Tu : Tulle
 Va : Mont-Valérien

La France de 1940 à 1944 (légende 1)

..... ligne de démarcation

■ zone Nord occupée par l'Allemagne

■ zone Sud libre (occupée à partir de 1942)

▨ territoire annexé au III^e Reich

▨ autres territoires

□ mer ou océan

■ base de la Résistance française

⊙ siège de l'État français

• ville

✕ principaux massacres d'otages et de civils

© INSPEA-SOADIV-2013-2014

Adaptation en noir.

La France de 1940 à 1944

La carte fait apparaître deux zones : au nord et sur la côte ouest, la zone occupée par l'Allemagne ; au sud et au centre, la zone libre (occupée à partir de 1942). Un trait représente la ligne de démarcation : il part de la frontière espagnole, remonte vers le centre et se poursuit à l'est jusqu'au nord de Lyon. Sous la ligne de démarcation, au centre du pays, se trouve le siège de l'État français. Plus haut sur la droite, on repère une petite zone le long de la frontière allemande : c'est le territoire annexé au troisième Reich. Trois bases de la Résistance et cinq principaux massacres d'otages et de civils sont localisés.

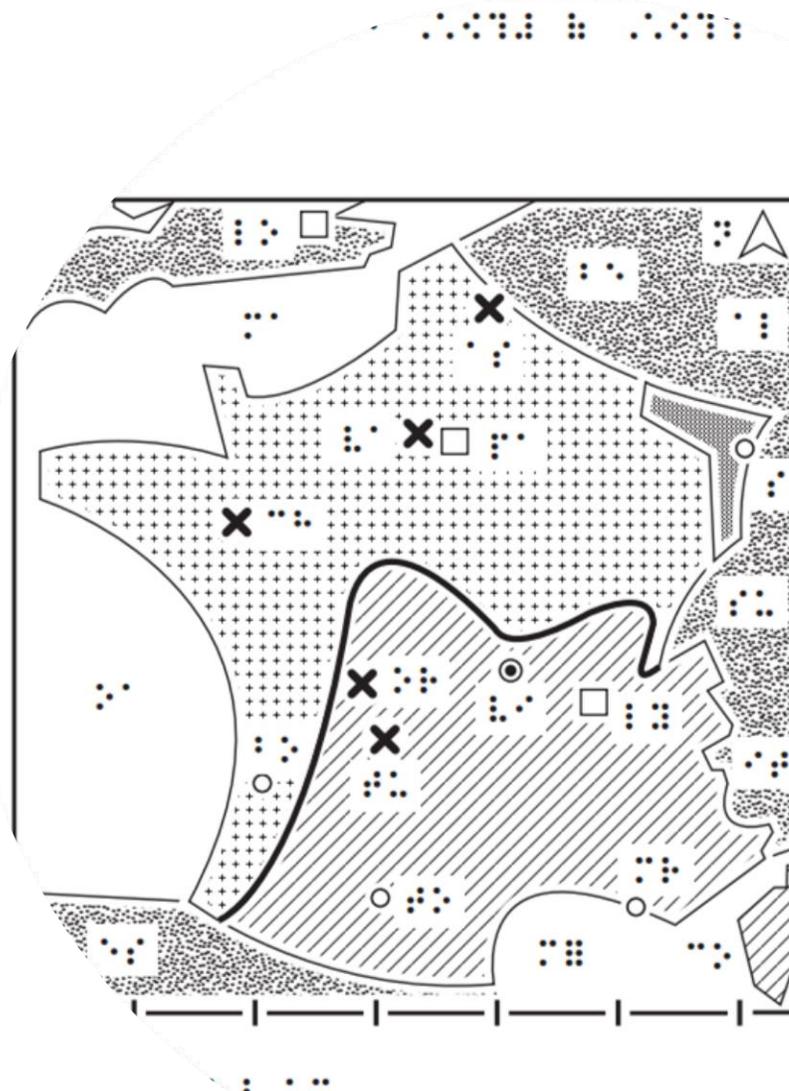
A vous de jouer

a. Repérage

1. A l'aide du doigt, suivez le tracé de la ligne de démarcation. Identifiez les cinq principaux massacres d'otages et de civils mentionnés sur la carte. Comment se répartissent-ils par rapport à la ligne de démarcation ?
2. Localisez les trois bases de la Résistance française localisées sur la carte. Quels territoires se trouvent-elles ?

réponse

Et en relief.





[Qu'est-ce que NatBraille ?](#)

[NatBraille version poste](#)

[Téléchargement et installation](#)

[Aide en ligne](#)

[NatBraille version serveur](#)

[Présentation](#)

[Refonte](#)

[À-côtés](#)

[Outils divers](#)

[Documentation](#)

[Réalisation](#)

[Remerciements](#)

[Participez !](#)

[L'association NatBraille](#)

Qu'est-ce que NatBraille ?

NatBraille est un logiciel [libre](#) de transcription et détranscription du [Braille](#).

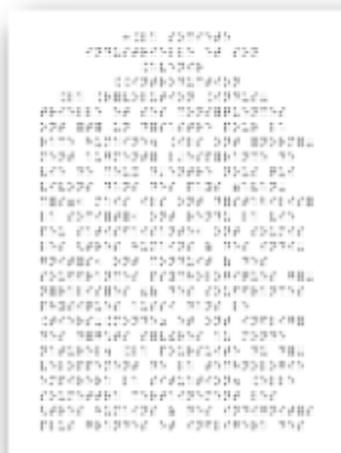
Le projet est soutenu depuis Juillet 2008 par le Ministère de l'Education Nationale grâce au service SDTICE. Il a aussi reçu le soutien du GIP Handicap et Compétence en 2007.

Téléchargez la [dernière version](#) (30 décembre 2014) de Natbraille Brailiti. **[NOUVEAU : guide d'installation de NatBraille pour non-voyants.](#)**

Respectueux des normes Braille

La version 2.2.rc1 de [NatBraille \("Brailiti"\)](#) offre à toute personne la possibilité de produire une transcription de qualité sans posséder de connaissance en Braille, en respectant au mieux les [normes actuelles des différents types de Braille](#) pour :

- le Braille intégral ;
- le Braille mathématique ;
- le Braille abrégé complet et l'abrégé "progressif" (à visée pédagogique) ;
- la mise en page et structuration ;
- le Braille chimie (partiellement)





Documents adaptés pour déficients visuels

A ce jour, plus de **600 documents sont disponibles**. Six disciplines scolaires sont représentées : anglais, éducation civique, géographie, histoire, histoire des arts, sciences et vie de la terre ainsi qu'une rubrique « Vu dans la presse » dédiée aux dessins en lien avec l'actualité et une rubrique « Images à raconter ».

Recherche

Thématiques

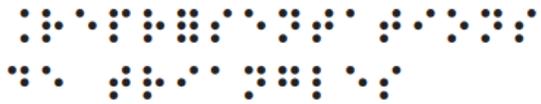
Mathématiques



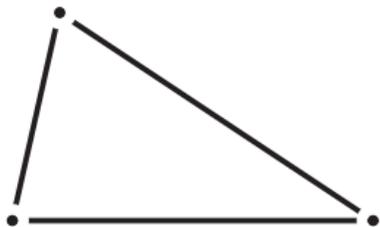
- Aucun -



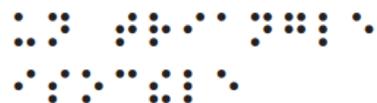
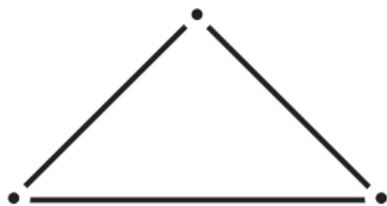
Rechercher



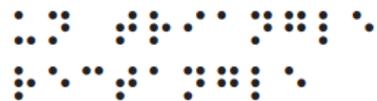
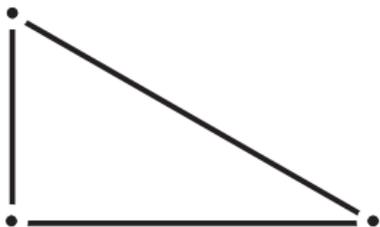
Représentations de triangles



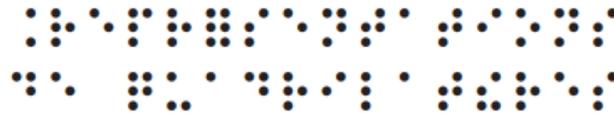
un triangle quelconque



un triangle isocèle



un triangle rectangle



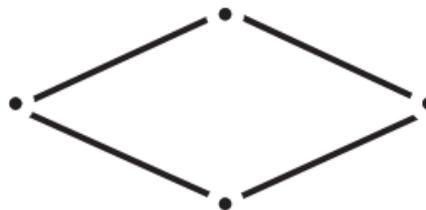
Représentations de quadrilatères



un carré



un rectangle



un losange

Repérage : déplacement avec flèches (1)

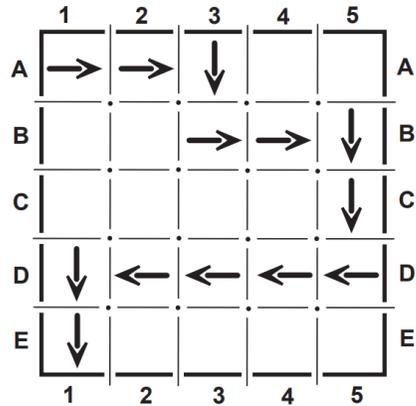
→ une case vers la droite

← une case vers la gauche

↑ une case vers le haut

↓ une case vers le bas

Lecture au départ de la case A1.
Où arrives-tu ?



Repérage : déplacement avec flèches (1)

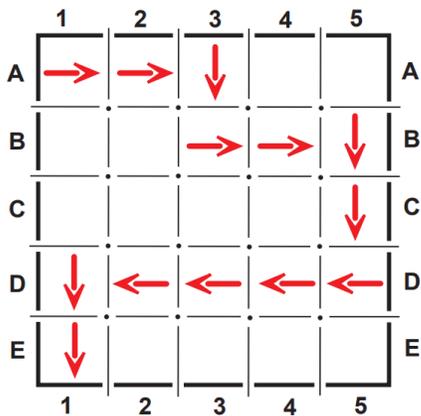
→ une case vers la droite

← une case vers la gauche

↑ une case vers le haut

↓ une case vers le bas

Lecture au départ de la case A1.
Où arrives-tu ?



Braille representation of the grid with arrows.

Repérage : déplacement avec flèches (1)

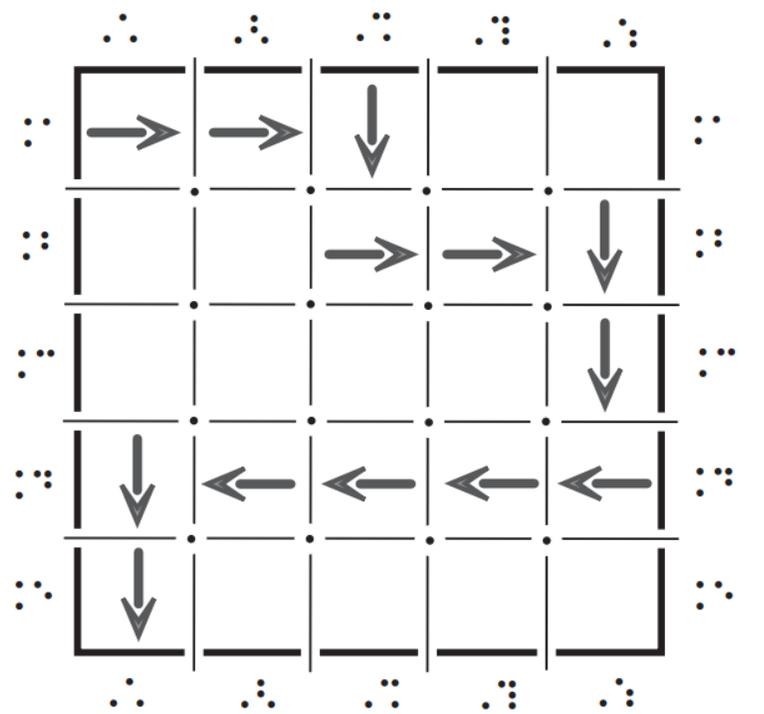
→ Braille representation of the right arrow.

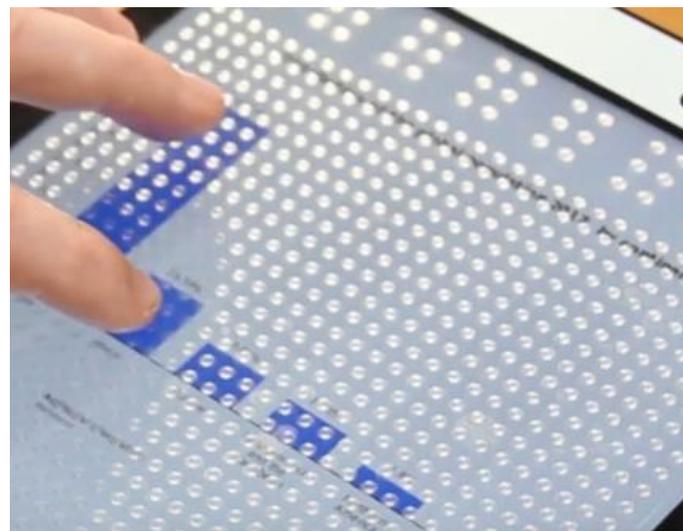
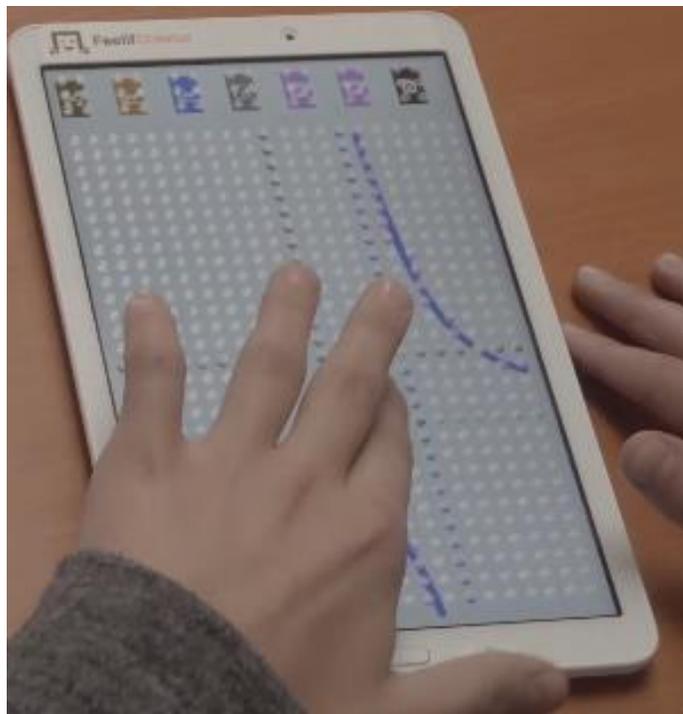
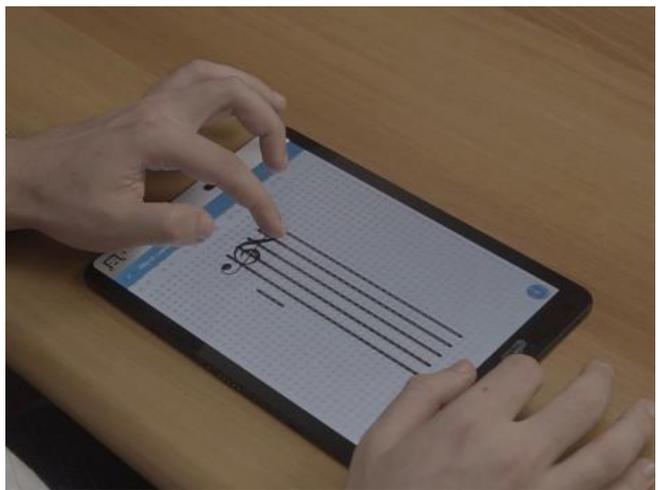
← Braille representation of the left arrow.

↑ Braille representation of the up arrow.

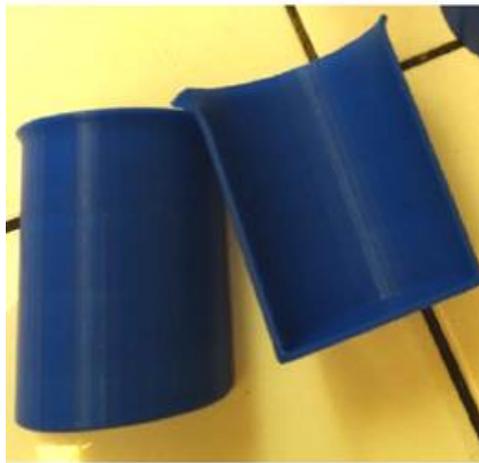
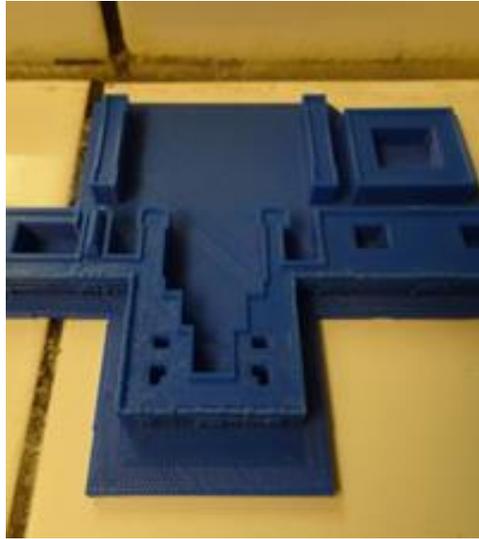
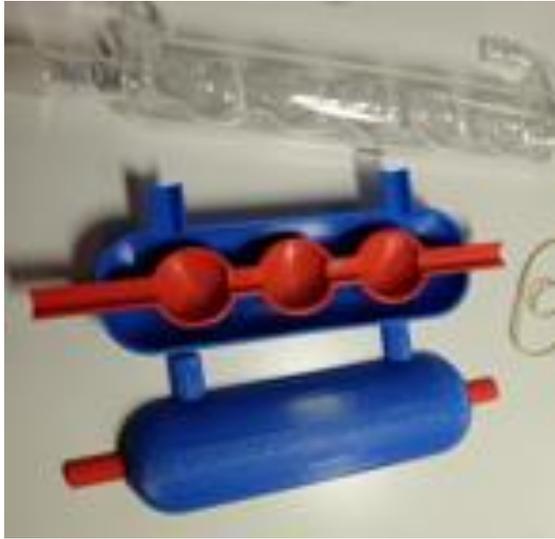
↓ Braille representation of the down arrow.

Braille representation of the grid with arrows.





<https://www.feelif.com>



Impression
3D et
handicap



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**



At im9.eu since 2013-11-28, 1024*714px pic.

AS v6 © 2013 ATA Walerian Walawski / SublimeStar.com



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE